



**NACIONALINĖS M.K.ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL NACIONALINĖS M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS METINIO 2020 M.
VEIKLOS PLANO PATVIRTINIMO**

2019 m. gruodžio 12 d. VĮ - 145
Vilnius

Vadovaudamasis 2013 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. 1270 patvirtintais Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos nuostatais,

T v i r t i n u su Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos taryba 2019 m. gruodžio 12 d. suderintą (protokolo Nr. MT-1-7) Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos metinį 2020 m. veiklos planą.

Direktorius

Romualdas Kondrotas

Parengė:

Personalo ir projektų valdymo skyriaus vedėja

Aušrinė Poškienė

2019-12-12

NACIONALINĖS M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLOS METINIS 2020 M. VEIKLOS PLANAS

Mokyklos vizija

Nacionalinė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokykla — valstybinė menų gimnazija, kurioje ugdomi ir, integruojant skirtingas meno sritis, įvairius meninius gabumus plėtoja, savo talentus atskleidžia iš visos šalies konkurso būdu priimti, išskirtinius meninius gabumus turintys vaikai. Mokyklos abiturientai ir absolventai įgyja bendrųjų ir dalykinių kompetencijų, kurios leidžia studijuoti Lietuvos ir užsienio šalių meninio profilio aukštesiose mokyklose, konkuruoti baleto artisto darbo rinkoje. Mokyklos bendruomenė savo veiklą grindžia pamatinėmis humanistinėmis vertybėmis, Lietuvos ir Europos klasikinio meno ugdymo principais, yra atvira meninio ugdymo pedagogikos naujovėms ir technologijoms.

Mokyklos misija

Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos misija — ugdyti išskirtinių gabumų baletui, dailei, muzikai ar kelioms meno sritims turinčius 7(6)–20 metų mokinius pagal specializuoto ugdymo krypties pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programas ir baleto artisto modulinę profesinio mokymo programą.

Bendrojo ugdymo skyrius

Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla vykdo specializuoto ugdymo krypties pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programas ir baleto artisto modulinę profesinio mokymo programą.

2019 – 2020 m.m. pradėjo 837 mokiniai. Iš kitų miestų 198 mokiniai arba 23,66%. Iš viso naujai priimtų 106. Iš kitų savivaldybių priimtų mokinių dalis (%) mokslo metų pradžioje – 31,13%. (33 mokiniai, 2.1.4.1).

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos auklėtiniai gauna bendrąjį pradinį, pagrindinį ir vidurinį ugdymą kartu su meniniu. Bendrasis ugdymas, kuris vykdomas grupinio mokymo forma, kasdieninio organizavimo būdu, atitinka visas LR Švietimo mokslo ir sporto

ministerijos patvirtintas bendrojo ugdymo programos, Bendruosius ugdymo planus bei Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos ugdymo planus.

Moksleiviams sudarytos galimybės pasirinkti dalykų kursus ir modulius, atsižvelgiant į poreikius ir tolesnio mokymosi perspektyvą. 2019 m. įdiegtuose moduliuose sukonkretinami aspektai, kurie padeda mokiniui detaliau pasirinkti ir tobulintis vienoje ar kitoje srityje.

Nusprendę keisti būsimą profesiją, Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos moksleiviai sėkmingai tęsia mokslus kitose mokyklose. Jie įstoja į kitas mokymo įstaigas - Vilniaus tikslųjų ir gamtos mokslų licėjų, Jėzuitų gimnaziją, Žirmūnų gimnaziją ar kitas gimnazijas-gali rinktis ne tik menų akademijas, bet ir studijuoti kitose Lietuvos bei užsienio šalių aukštosiose kolegijose bei universitetuose.

Mokytojai.

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos bendrojo ugdymo skyriuje dirba 57 pedagogai: 2 mokytojai ekspertai, 17 metodininkų, 30 vyresniųjų mokytojų, 8 mokytojai.

Bendrojo ugdymo skyriuje veikia 5 mokytojų metodinės grupės, kurios planuoja metodinę veiklą, analizuoja mokytojų parengtus ilgalaikius teminius planus, savianalizės anketas, kaupia metodinę medžiagą, padeda organizuoti ugdymo, mokymo(si) procesą, skatina naudoti įvairių edukacinių ir virtualių aplinkų teikiamas galimybes, tikslingai taikyti įvairius tarpdalykinės integracijos būdus ugdymo procese, inicijuoja gerosios patirties sklaidą, lanko ir aptaria kolegų pamokas, sistemingai stebi mokinių elgesį, savijautą, siekiant stiprinti patyčių, smurto ir žalingų įpročių prevencinę veiklą, skatina kiekvieno mokinio asmeninę pažangą, atsižvelgiant į individualias ugdymo(si) galimybes, analizuoja mokinių pasiekimų, diagnostinių, NMPP testų, tarptautinių tyrimų, PUPP, VBE, abiturientų stojimo rezultatus, vykdo projektus, siekia plėtoti mokyklos bendruomenės bendradarbiavimo kultūrą, plėtoja partnerystę, planuoja ir padeda organizuoti užklasinę veiklą.

Moksleivių pažangos ir pasiekimų vertinimas. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas dera su keliamais ugdymo tikslais ir ugdymo proceso organizavimu. Mokinio gebėjimo lygis, jo pasiekimai nustatomi diagnostiniais NMPP testais, OECP PISA tyrimų rezultatais, PUPP, VBE rezultatais, kurie viršija respublikos vidurkį. Vertinant mokinių pažangą ir pasiekimus ugdymo procese vadovaujamosi bendrosiomis programomis, dalykų vertinimo normomis ir kriterijais, Mokyklos mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu, Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo samprata, patvirtinta Lietuvos švietimo ir mokslo ministro. Siekiant įvertinti moksleivių pažangą, taikomi formuojamasis (žodžiu ir raštu), diagnostinis (pagal pasirinktą vertinimo būdą) ir apibendrinamasis (aprašas) žinių vertinimo metodai. Mokinių pasiekimų patikrinimas diagnostikos tikslais mokykloje vykdomas reguliariai: mokiniai atlieka kontrolinius darbus ar kitas apibendrinamąsias užduotis, kurios rodo tam tikro laikotarpio pasiekimus, yra

įvertinamos sutartine forma (pažymiais ar kaupiamaisiais balais ir kt.). Mokytojai stebi, fiksuoja, analizuoja ir aptaria individualiai su mokiniu asmeninę ugdytinio pažangą, informuoja tėvus apie ugdymo rezultatus bei išskylančias problemas, esant reikalui suteikia pagalbą, vadovaujantis UPT skyrimo tvarka. Ugdytiniams sudaromos tinkamos sąlygos siekti gerų rezultatų per pamokas, atskleisti kūrybiškumą vykdant projektus ir atliekant įvairias kalbines/literatūrines užduotis, dalyvaujant konkursuose. Dalykų mokymosi pasiekimai pusmečio pabaigoje įvertinami pažymiu ar įrašu „įskaityta“ arba „neįskaityta“, jei mokinys ugdymo laikotarpiu per mokyklos nustatytą laiką neatsiskaitė ir nepademonstravo pasiekimų, numatytų Pradinio, Pagrindinio ar Vidurinio ugdymo bendrosiose programose, jo pasiekimai prilyginami žemiausiam 10 balų sistemos įvertinimui „labai blogai“. Įrašas „atleista“ įrašomas, jeigu mokinys yra atleistas pagal gydytojo rekomendaciją ir mokyklos vadovo įsakymą. Nuolat bendraujama su klasių auklėtojais, dalykų mokytojais, individualiai su mokinių tėveliais - tai naudinga vaiko augimui ir pažangai. Vykdoma pusmečių, metinio rezultatų analizė, įvertinimų palyginimas, kontrolinių darbų aptarimas-analizė, kuri pristatoma dalykų metodinių grupių posėdžiuose, mokyklos pedagogų tarybos posėdžiuose.

Mokinių pasiekimų rezultatų analizė

Įgyvendinant 2019 m. veiklos plano iškeltus tikslus ir uždavinius, bendrojo ugdymo skyriaus mokytojai siekia 1.1. diegti naujas ugdymo ir ugdymo organizavimo formas geresniam kiekvieno mokinio pažangos ir ugdymosi rezultatui gauti. Įgyvendinant priemones punkto 1.1.1.1. Mokytojai supažindino II gimnazinės klasės mokinius su vidurinio ugdymo dalykų pasirinkimo galimybėmis. Vadovaudamiesi žemesnėse klasėse išklaustyto vienos ar kitos disciplinos kursu ir individualiais gebėjimais bei pomėgiais mokiniai galėjo be privalomų branduolio dalykų pasirinkti užsienio kalbų, informacinių technologijų, dailės istorijos, muzikos disciplinas. 1.1.1.2. Mokiniai pasirašė pasirinkimo instruktažus, jų pasirinkimai surinkti ir saugomi. 1.1.1.3. Mokytojai susipažino, išanalizavo individualaus ugdymo plano, skirto vidurinio ugdymo dalykų mokymuisi, modelį (informacija įkelta ir jis aprašytas mokyklos ugdymo plane (53 - 57 punktai).

1.1.2 Moksleiviams sudarytos galimybės pasirinkti dalykų kursus ir modulius. Moduliai, atsižvelgiant į individualius gebėjimus, padeda mokiniui suvokti savo žinių bei gebėjimų lygį ir siekti aukštesnių rezultatų. Įgyvendinami informacinių technologijų pasirenkamieji programavimo pradmenų ir tinklalapių kūrimo moduliai II gimnazijos klasėje (1.1.2.1.).

1.1.3 buvo įgyvendintos naujos specializuoto ugdymo krypties (pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu) programos. Mokytojai planuoja ugdymo turinį. Kiekvienais mokslo metais atnaujinami individualūs ilgalaikiai teminiai planai, išryškinant bei akcentuojant tam tikras temas. Kasmet lietuvių kalbos mokytojai dalyvauja įvairiuose seminaruose, naujų vadovėlių pristatymuose, perima patirtį, kuri teoriškai inkorporuojama į teminius planus bei praktiškai į ugdomąjį darbą. Pradinio ugdymo mokytojai kasmet atnaujiną individualius ilgalaikius

planus. Pirmokai pradėjo mokytis pagal naują vadovėlių komplektą “TAIP”. Mokytojai dalyvauja įvairiuose seminaruose ir gautą patirtį panaudoja praktiškai. 1.1.3.5. Atlikta lietuvių kalbos ir matematikos metodinių grupių I gimnazinės klasės mokinių pasiekimų analizė (grafinis vaizdas ir aprašomoji dalis), pateikta pasiūlymų, kaip pasiekti geresnių rodiklių. 1.1.3.6. Vadovaujantis lietuvių kalbos ir matematikos metodinių grupių pateiktais siūlymais buvo sudarytas(-i) mokymosi pagalbos planas (-ai) mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų.

1.1.3.1 Įgyvendinant naujas specializuoto ugdymo krypties programas (pradinio, pagrindinio ir vidurinio kartu su meniniu ugdymu) pasiekta, kad 1.1.3.1. 100 % mokiniai baigė pradinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir priimti mokytis pagal pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą. Pradinio ugdymo ketvirtą klasę baigė 65 mokiniai, iš jų 60 mokinių mokosi penktoje klasėje (92,3%, 1.1.3.2) . Muzikos skyrių baigė 40 mokinių, penktoje klasėje mokosi 38 mokiniai (95%). Vienas mokinys perėjo į kitą mokyklą dėl nepakankamų meninių gebėjimų, vienas mokinys - dėl neišlaikyto specialybės egzamino ir elgesio problemų. Baletu skyrių baigė 13 mokinių, penktoje klasėje mokosi 10 (76,9%). Trys mokiniai perėjo į kitas mokyklas, nes neatitiko atrankos kriterijų toliau mokytis šios specialybės. Dailės skyrių baigė 12 mokinių ir visi 12 sėkmingai mokosi penktoje klasėje. Pagrindinio ugdymo programą (II gimnazijos klasę) baigė 62 mokiniai, iš jų 57 mokiniai priimti į vidurinio ugdymo programą (91,9%). (4 moksleiviai perėjo į kitas mokyklas). Muzikos skyrių baigė 28 mokiniai, vienuoliktoje klasėje mokosi 27 mokiniai (96,4%). Baletu skyrių baigė 10 mokinių, vienuoliktoje klasėje mokosi 9 (90,0%). Dailės skyrių baigė 24 mokiniai ir 21 (87,5%) mokosi vienuoliktoje klasėje. 1.1.3.3. Pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą baigusiu ir išlaikiusių PUPP 98,38 % ir pagrindinio išsilavinimo pažymėjimus gavo 61 moksleivis (1 moksleivis nebaigė mokslo metų). 1.1.3.4. Mokinių, kurių bent vieno PUPP dalyko patikrinimo įvertinimas 9-10 balai — lietuvių 30 %, matematikos 19%. 1.1.3.7. Vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą baigė ir 100% įgijo vidurinį išsilavinimą 57 mokiniai. 1.1.3.8 Valstybinius brandos egzaminus išlaikė 98,24 % laikiusiųjų. Du baletu skyriaus mokiniai neišlaikė valstybinio lietuvių kalbos ir literatūros egzamino ir perlaikė mokyklinį egzaminą. 1.1.3.9 Baigė vidurinį ugdymą 94,73% mokinių mokosi aukštosiose mokyklose, iš jų 93% meno krypties mokosi Lietuvos ir užsienio aukštosiose mokyklose . Nesimoko 5,26% (3 šiais metais nestojo.)

Brandos egzaminus laikė ir gavo brandos atestatus

	2017—2018	2018-2019
Abiturientų skaičius	61	57

Mokinių, laikusių egzaminus, skaičius	61	57
Baigė su pagyrimu	1	-
Gavo mokinio pasiekimų pažymėjimus	-	-
Gavo vidurinio ugdymo pasiekimų pažymėjimą	-	-

Brandos egzaminų išlaikymas

Egzaminas	Tipas	2017—2018 m.m.		2018-2019 m.m.	
		Laikė egz.	Išlaikė egz.	Laikė egz.	Išlaikė egz.
Lietuvių kalba ir literatūra	Valstybinis	60	59	57	55
	Mokyklinis	2	2	2	2
Biologija	Valstybinis	4	4	5	5
Matematika	Valstybinis	33	33	26	24
Informacinės technologijos	Valstybinis	2	2	-	-
Užsienio kalba (anglų)	Valstybinis	61	60	56	56
Istorija	Valstybinis	13	13	14	14
Geografija	Mokyklinis	1	1	-	-

Įgyvendinant veiklos plano 1.1.3.10., 1.1.3.11., 1.1.3.12., 1.1.3.13. priemonę, pasiekta:

Planuota pasiekti/pasiekta	Baleto skyrius	Muzikos skyrius	Dailės skyrius	Vidurkis
1 – 4 kl. mokinių, kurių meno šakos dalykas įvertintas (1.1.3.10)				
Aukštesniuoju lygiu, dalis	47,6	88,34	62,75	66,23
Pagrindiniu lygiu dalis	37	11,05	33,33	27,13
Patenkinamu lygiu dalis	15,4	0,61	3,92	6,64
Nepatenkinamu lygiu dalis	6,8	0	0	2,27
5 – 8 kl. mokinių, kurių meno šakos dalykas įvertintas (1.1.3.11)				
Aukštesniuoju lygiu, dalis	45,33	86,32	52,43	61,36
Pagrindiniu lygiu dalis	48,8	12,82	40,78	34,13
Patenkinamu lygiu dalis	4,83	0,86	6,79	4,16
Nepatenkinamu lygiu dalis	1,04	0	0	0,35
I – II gimn.kl. mokinių, kurių meno šakos dalykas įvertintas (1.1.3.12)				
Aukštesniuoju lygiu, dalis	50,4	84,48	45,38	60,09
Pagrindiniu lygiu dalis	37,9	13,79	53,4	35,03
Patenkinamu lygiu dalis	10,2	1,73	0,64	4,19
Nepatenkinamu lygiu dalis	1,5	0	0,58	0,69
III – IV gimn. kl. mokinių, kurių meno šakos dalykas įvertintas (1.1.3.13.)				
Aukštesniuoju lygiu, dalis	53,33	93,33	34,89	60,52

Pagrindiniu lygiu dalis-	38,64	6,67	59,81	35,04
Patenkinamu lygiu dalis	8,03	0	5,3	4,44

Įgyvendinant 1.1.4 ir 2.2.2.1. priemonę bendrojo ugdymo skyriuose įvyko 3 seminarai, skirti pedagogų dalykinės ir bendrosios kompetencijos kėlimui. Buvo pristatyta mokomoji medžiaga po stažuočių Prancūzijoje, Vokietijoje. Mokytojai pravedė savo kolegoms seminarus tema “Paveikslų, naudojimas vokiečių k. pamokose”, “Skaitymo strategijos pradinėse klasėse”, “Patyriminės gamtamokslinės veiklos įgyvendinimo būdai pamokoje”. 1.1.4.2 Įvyko 5 atviros pamokos: 2 fizinio ugdymo pamokas 6d klasėje vedė Žaneta Gurkova ir Antanas Pociūnas, I ab klasėje - Justina Miliauskaitė ir Antanas Pociūnas. Vokiečių kalbos pamoką vedė Aušra Kavaliauskienė 6 a/b/c klasėse. Matematikos atvirą pamoką 7a klasėje vedė Aurelija Stančikienė, lietuvių kalbos I b klasėje vedė Dalia Serafinienė. Pradinio ugdymo mokytojos nuolatos dalinasi gerąja patirtimi, veda atviras pamokas kolegoms. Buvo pravesta kūno kultūros pamoka “Lavinamieji žaidimai kūno kultūros pamokoje”, “Užduočių diferencijavimas įvairiose pamokose: būdai ir galimybės”.

1.1.10. Įgyvendinant pagalbos mokytojui ir mokiniui indentifikavimo tvarką mokiniams teikiama savalaikė mokymosi pagalba (UPT). Ji suprantama kaip konsultavimas, pagalba ilgesnį laiką nelankiusiems mokyklos, mokymosi sunkumų turintiems mokiniams. Ši pagalba yra prieinama visiems mokiniams. Tai priemonė, kuri labai efektyviai padeda mokiniui įveikti sunkumus, čia pat išsiaiškinti ir nepalikti spragų. Moksleiviai šiose pamokose yra aktyvūs ir motyvuoti. Daugelio mokymosi rezultatai pagerėjo tik todėl, kad lankė šiuos užsiėmimus, nes jų metu gavo individualią pagalbą.

1.1.11.1 Parengta dalykų vertinimo sistema. Mokslo metų pradžioje mokiniai supažindinti pasirašytinai su dalykų vertinimo kriterijais, 1.1.11.2 išklaudyta J. Černiauskiene informacija apie mokinių, tėvų, mokytojų informavimo sistemą, kurią mokytojai sėkmingai taiko. Mokytojai geba analizuoti ir pritaikyti elektroninio dienyno priemonės (ataskaitas) mokinių pažangos ir pasiekimų stebėsenai, nuolat aptariami su mokiniais, jų tėvais kiekvieno mokinio ugdymosi rezultatai.

1.1.13.1 Pateikta kūno kultūros mokytojų parengta traumų statistikos analizė ir rekomendacijos dėl kūno kultūros pamokų vedimo muzikos skyriaus mokiniams. 1.1.13.2 Muzikos skyriaus mokytojų susirinkime aptartas kūno kultūros programos pritaikymo muzikos skyriaus mokiniams veiksmingumas.

Įgyvendinant 1.4.1 priemonę buvo atlikta 1.4.1.1 pasiekimų grafinio atvaizdavimo el. dienyne analizė, 1.4.1.2. surengti mokytojams mokymai, skirti supažindinti su individualios mokinio pažangos stebėsenos būdais ir priemonėmis (J.Černiauskiene). 1.4.1.3. mokinio daromą individualią pažangą stebėti padeda įvairios el.dienyno ataskaitos, 1.4.1.4. mokytojai supažindinti

su asmeninės pažangos stebėjimo sistema, kurią praktiškai taiko mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo procese.

1.4.5.1. ir 2.4.2.1. Vykdoma pusmečio, metinio veiklos plano rodiklių įgyvendinimo analizė, su jos išvadomis supažindinami bendrojo ugdymo skyriaus mokytojai

Neformaliojo ugdymo veikla

Pradinių klasių mokiniai kartu su mokytojomis aktyviai dalyvauja įvairiapusėje pažintinėje ir kūrybinėje veikloje. Į šią veiklą noriai įsitraukia mokinių tėvai, globėjai. Esame nuolatiniai Nacionalinio ir Taikomosios dailės, V. Kasiulio muziejų, Valdovų ir Radvilų rūmų, teatrų ir kitų edukacinių miesto erdvių lankytojai, svečiai. Mokiniai dalyvauja tarptautiniame matematikos konkurse „Kengūra“, respublikinėse kalbų ir gamtos mokslų olimpiadose, konkurse „Diktanto meistrai“, Vilniaus miesto meninio skaitymo, dailės konkursoose, nacionaliniame kino edukacijos projekte „Mokausi iš kino“, Kultūros paso siūlomose edukacijose. Pradinio ugdymo mokiniai dalyvauja projekte „Savaitė be patyčių“, mokyklos bibliotekos rengiamuose susitikimuose su vaikų rašytojais. Moksleiviai ne tik dalyvauja diskusijose, bet ir patys inscenizuoja literatūrinius kūrinius. Susitikime su rašytoja Gaja Guna Ekle, buvo inscenizuoti apysakos „Brolis, kurio nereikėjo“ epizodai. Suorganizuoti meno mokyklėlės „Kūrybos laisvė“ užsiėmimai mokykloje: tapyba ant vandens ir tapyba ant keramikos, verbų pynimo užsiėmimai. Mokiniai lankosi Prezidentūroje, Seime, Signatarų namuose, Valstybės pažinimo centre. Ypač daug mažųjų entuziazmo sulaukia pasirengimas „Dainų kermošiaus“ šventei. Rudenį buvo surengtas smagus trečių - ketvirtų klasių „Česnakėlių-svogūnėlių šaškių turnyras“. Rudenį ir pavasarį pradinių klasių moksleiviai vyksta į pažintines edukacines ekskursijas po Lietuvą, o ketvirtokai ir į kaimynines šalis – Lenkiją, Estiją, Latviją. Pasirengta įgyvendinti LIONS QUEST programą „Laikas kartu“ ir EDUKA aktyvi klasė skaitmeninių užduočių panaudojimo pamokoje programą.

Kasmet pagal bendrą socialinių mokslų ir lietuvių kalbos metodinių grupių projektą minimos valstybinės šventės: Laisvės gynėjų diena - Sausio 13-oji, Valstybės atkūrimo diena - Vasario 16-oji, Nepriklausomybės atkūrimo diena - Kovo 11-oji. Pažymint šias šventes kviečiamos įžymios kultūros asmenybės. Ypatingos datos buvo paminėtos ir kitaip: netradicinėmis pamokomis kai kuriose klasėse bei projektų apie partizanus, Sąjūdžio žmones, Sausio 13-osios aukas (renkama medžiaga, rengiami pranešimai, kuriamos ir pristatomos skaidrių pateiktys) vykdymu. Mokyklos foje įrengiami standai, žymintys šias svarbias datas, primenantys įvykius.

Tęšiamos pilietinės iniciatyvos-akcijos paminėti Tarptautinę tolerancijos dieną ("Tolerancijos Raktas"), Kovo 11-ąją("Gyvasis tautos žiedas"), birželio 14-ąją Gedulo ir vilties dieną("Palikti namai"). Kartu su Vilniaus arkivyskupijos "Caritas" organizacijos Socialinės rūpybos skyriaus darbuotojais suorganizuota Gerumo akcija "Pasidalintas džiaugsmas- dvigubas

džiaugsmas", kurios metu buvo surinkta ir padovanota 117 dovanėlių vargingai gyvenantiems ir vienišioms žmonėms.

Visus metus vyko tarpdalykinės integracijos projektas "Kuriame Lietuvą", kuris apėmė įvairias veiklas: tai lietuvių kalbos ir etikos pamoka "Draugystės pynė" (5, 9 kl.). integruotą dailės, lietuvių kalbos, etikos, istorijos pamokų veiklos apibendrinimas - parodėlė „Mano seneliai“ (6 kl.), integruotas lietuvių kalbos ir etikos renginys - parodos "Art Vilnius 2019" aplankymas ir diskusija "Šiuolaikinis menas ir modernioji literatūra"(9 kl); taip pat mokiniai gražiausioms metų šventėms- šv. Kalėdoms - puošė mokyklos erdves. Vyko prevencinis projektas "Juk Tu žinojai", kurį kuruoja dorinio ugdymo (etikos ir tikybos) mokytojai. Antrus metus iš eilės dorinio ugdymo (etikos) mokiniai ruošė pranešimą ir dalyvavo moksleivių mokslinėje konferencijoje Klaipėdos universitete "Tolerantiška mokykla - saugi visuomenė", kartu buvo paruošta ir eksponuota dailės skyriaus mokinių grafikos darbų paroda.

Organizuotas Pasaulinės AIDS dienos minėjimas: kviešti lektoriai, specialistai, kurie 6-9 kl. mokiniams vedė paskaitas lytinio švietimo temomis. 5-6 kl. mokiniai aktyviai dalyvavo pilietinėje akcijoje "Rūšiuoti -verta". Domėjosi, rinko medžiagą, ruošė informacinius plakatus ir pristatė pradinių klasių moksleiviams. Pasaulinei Vandens dienai organizuota 6-8 kl. integruota biologijos-chemijos pamoka-paskaita "Vanduo-gyvybės šaltinis". Diskutuota apie vandens savybes, reikšmę, atsargas ir vandens valymo būdus. Sėkmingai dalyvavo gamtos mokslų konkurse "Olimpis" 2019". Įvairiomis formomis paminėta Tolerancijos diena (vyko pilietinė iniciatyva-akcija "Tolerancijos Mozaika". 6 klasės moksleiviai dalyvavo Aplinkos ministerijos finansuojamame projekte "Akvakultūra Lietuvoje ir pasaulyje". Gamtos tyrimų centro mokslininkas vedė edukacines pamokas, kurių metu mokiniai sužinojo, kas yra akvakultūra (jos galimybės ir reikšmė), gyvai stebėjo akvakultūros gyvenimą, taip pat buvo organizuota ir praktinė dalis - išvyka į akvakultūros auginimo centrą.

Sėkmingai dalyvauta tarptautiniuose matematikos konkursuose „Kengūra 2019“, „Pangea 2019“, „Olympis 2019“, vykdyti projektai gabių mokinių kūrybiškumo puoselėjimui matematikos pamokose: „Trupmenos ir muzika“, „Erdviniai kūnai dailėje“, organizuoti konkursai „Atrask matematiką“, „Matematika rimtai ir linksmi“, matematikos ir IT konkursas „Piešinys - matematikos uždavinys“, dalyvavo renginyje „Žemės diena“, „Pavasario lygiadienio diena“, astronomijos projekte „Kelionė į žvaigždes“. Įsisavinama 5 naujų interaktyvių lentų programinė įranga ir jų panaudojimas dalykų pamokose.

Šiais metais įsigyta naujo, geros kokybės sportinio inventoriaus, kuris leido pagerinti kūno kultūros pamokų kokybę. Įgūdžiai, įgyti pamokose, buvo praktiškai pritaikomi vedant sportines varžybas klasėse ir mokykloje. Kiekvienoje klasėje prarastos stalo teniso varžybos. Vasario mėn. įvyko tradicinis krepšinio turnyras "Sugrižimai". Pirmą kartą visiems turnyro dalyviams įteikti specialiai šiam turnyrui pagaminti sportiniai marškinėliai su mokyklos logotipu, diplomai ir prizai

geriausiems žaidėjams. Kovo mėn. prarastas mokyklos tinklinio turnyras, kuriame dalyvavo 15 komandų. Balandžio mėn. įrengtos dvi tinklinio aikštelės lauko aikštyne. Birželio mėn. vyko pirmasis atviras tinklinio turnyras 4x4, kuriame dalyvavo 12 komandų. Kūno kultūros pamokose didelis dėmesys skiriamas sveikos gyvensenos propagavimui.

Mokyklos užsienio kalbų metodinė grupė (anglų, vokiečių, prancūzų ir rusų kalbos) palaiko glaudžius ryšius su Prancūzų institutu Lietuvoje, Goethe's institutu Lietuvoje, Švietimo, mokslo ir sporto ministerija, su "Francophonia" mokymo centru Prancūzijoje, Nicoje, organizuoja mokinių keliones.

Bendradarbiaujama su Lietuvos prancūzų ir vokiečių kalbos mokytojų asociacijomis, kurių aktyviomis narėmis yra mūsų mokyklos mokytojos Jurgita Kimbirauskienė (prancūzų kalbos mokytojų asociacijos prezidentė), valdybos narė ir metodinio laikraščio „Miteinander“ redaktorė Agnė Blaževičienė (vokiečių kalbos mokytojų asociacija). Anglų kalbos mokytojos šiemet dalyvavo konferencijoje „Anglų kalbos mokymas su technologijomis ir be jų“, vedė atviras pamokas.

Kartu su Algirdo Brazausko gimnazija Kaišiadoryse vykdomas tęstinis projektas „Šekspyras ir mes“ anglų kalba. Prancūzų kalbos besimokantys moksleiviai dalyvavo prancūziškos dainos festivalyje Šeduvoje. Trys aštuntokės dalyvavo respublikiniame vokiečių kalbos olimpiados ture Šilutėje. Šeši 5-6 klasių moksleiviai respublikiniame konkurse „Vokiečių kalba ir futbolas“ užėmė ketvirtą vietą. Keturi moksleiviai dalyvavo vokiškų komiksų konkurse „Istorijos iš ateities“.

Kaip ir kasmet, nemažai moksleivių šiemet dalyvavo „Kalbų kengūros“ konkurse, minėjome Frankofonijos dieną, dalyvavome vokiškos dainos festivalyje, šv. Martyno dienos šventėje Vilniaus senamiestyje, tarptautiniame vokiškų spektaklių festivalyje „Vokiečių kalbą – į sceną“, vyko integruotos pamokos, skirtos Europos kalbų dienai pažymėti. Įvyko šventinis renginys „Raudonkepuraitė ir Kalėdos“, kuriame buvo demonstruojami moksleivių sukurti video siužetai įvairiomis užsienio kalbomis. Vokiečių kalbos dienoms ir Berlyno sienos griūties 30-mečio paminėjimui buvo skirtas projektas „Šalis ir žmonės skiriančios sienos“ (koordinatore Aušra Kavaliauskienė): vokiškai besimokantys 7-11 klasių moksleiviai skaitė, žiūrėjo filmus apie žymiausias pasaulio sienas, paskui rašė esė, pasakas, istorijas, kūrė grafinius eilėraščius ir komiksus – surengta geriausių darbų paroda mokyklos bendruomenei.

Vokiečių kalbos mokytoja Aušra Kavaliauskienė dalyvauja pilotiniame naujo vokiečių kalbos vadovėlio pradinukams projekte; po kvalifikacijos kėlimo kursų Vokietijoje ji vedė seminarą vokiečių kalbos mokytojams „Paveikslų naudojimas vokiečių kalbos pamokose“ ir atvirą pamoką mokykloje.

Apie užsienio kalbų metodinės grupės veiklas ir renginius skelbiama mokyklos tinklalapio facebook paskyroje <https://www.facebook.com/uzsieniokalbumokytojai>.

Ir toliau buvo vykdomas projektas, skirtas M.K.Čiurlionio asmenybei bei kūrybai pažinti. Mokiniai rašė kūrybinius darbus, skirtus Čiurlioniui, grožiniu žodžiu interpretavo dailininko temas ir motyvus. Daug metų vykdomas tęstinis projektas „Žodžio ilgesys“ persikėlė į siauresnes - klasių - erdves - tai susitikimai su asmenybėmis (bendrauta su modernių piešinių piešimo meistre ir japonų kultūros žinovu). Buvo tęsiamas ilgalaikis projektas „Inscenizacijos ir vaidinimai“ pagal kūrinius, analizuojamus per literatūros pamokas: „Seku seku pasaką“, A.Liobytės „Devyniabrolė“, K.Binkio „Atžalynas“ ir kt.(scenografijos maketai, kostiumų eskizai, scenų/epizodų vaidinimas, filmavimas), taip pat meninis analizuojamų kūrinių ištraukų skaitymas - V.Šekspyro sonetai, „Hamleto“ ištraukos, S.Gedos poema „Giesmė apie pasaulio medį“, J.Degutytės, J.Strielkūno, Just. Marcinkevičiaus ir kt. poetų eilėraščiai. Vykdomi projektai rašytojų metams ir jubiliejams paminėti (dažniausiai netradicinėmis pamokomis klasėse) arba projektai, skirti vienam kūrėjui, pav., „Skaitome Mačernį“, „Skaitome Vaižgantą“ ir kt. Buvo tęsiami anksčiau pradėti tautosakos projektai - „Rugio kelias“, „Lino kelias“, „Užgavėnių tradicijos ir papročiai“. Vykdomas literatūros ir tautosakos, muzikos ir dailės projektas - integruota pamoka-vaidinimas „Lekiantis laivas“. Pradėtas vykdyti projektas „Kviečiu į ekskursiją“. Tęsiamas projektas „Kinas pamokoje“ - žiūrimi filmai apie rašytojų gimtines, gyvenimą, kūrybą (apie Jurgį Kunčią, Vinco Krėvės gimtinę, V. Mykolaitį - Putiną, Salomėją Nėrį ir kt.). Taisyklingai kalbai bei kultūringam stiliui ugdyti vykdoma netradicinė pamoka „Žinučių rašymas“.

Nuolat lankomi Nacionalinis ir Taikomosios dailės muziejai, Valdovų ir Radvilų rūmai, Vilniaus universitetas, Lietuvių tautosakos, Lietuvių kalbos institutai, Lituaništos židyns, V. Mykolaičio-Putino butas muziejus, teatrai ir kitos edukacinės miesto erdves, Knygų mugė. Organizuojamos gausios pažintinės/mokomosios ekskursijos po Lietuvą (kultūros, gamtos paminklai, amatai ir literatūrinės sąsajos). Jau tradicija tapo įvairūs kalėdiniai renginiai klasėse, supažindinantys su Advento tradicijomis ir papročiais, eilėraščių skaitymas. Mokiniai noriai dalyvauja tęstiniame projekte, skirtame kultūros epochoms ir rašytojams pažinti [rengia CD formatu].

Muzikos skyrius

2019 metais Muzikos skyriuje mokėsi 390 mokinių, iš kurių 35 mokėsi 1-oje klasėje. Iš jų 10 styginių, 6 fortepijono, 6 pučiamųjų, 2 mušamųjų ir 10 chorinio dirigavimo ir dainavimo meno šakos dalykų mokinių. Iš kitų miestų (Klaipėdos, Kelmės, Kauno, Ukmergės) į vyresnes klases įstojo 9 mokiniai, iš jų 2 styg., 3 fortep., 4 puč. Mokyklą baigė 25 muzikos skyriaus absolventai; 13 iš jų įstojo į LMTA, 1 – į VK, 1- į VDU, 1 nestojo niekur, 9 įstojo į užsienio aukštąsias mokyklas (Hagos menų universitetą, Graz'o menų universitetą, Vienos menų ir teatro universitetą, Škotijos karališkąją konservatoriją, Estijos muzikos akademiją, Hamburgo muzikos ir teatro aukštąją mokyklą, JAV T. Akviniečio kolegiją „Liberal Arts“).

Muzikos skyriaus 2019 metų planuose numatytos veiklos kryptys ir nuveikti šie darbai:

1.1.2.2. Įgyvendinant šį veiklos plano rodiklį muzikos skyriaus iniciatyva yra parengti 4 moduliai:

1. Alto modulis (mokyt. T. Savickas), modulio tikslas - suteikti griežimo altu pagrindus, tobulinti įgytus griežimo styginiu instrumentu įgūdžius, įgyti naujų kompetencijų. 2. „Muzikos instrumentai ir atlikimo menas“ (mokyt. L. Bogdanovienė), modulio paskirtis – muzikos skyriaus pagrindinio ugdymo etapo (8kl.) pučiamųjų, styginių ir fortepijono meno šakos dalykų mokiniams. 3. „Akompanavimui šokio specifika“ 9 mok. E. Kižytė-Ramonienė), modulio paskirtis - muzikos skyriaus vidurinio ugdymo etapo (11-12 kl) fortepijono meno šakos dalyko mokiniams. 4. „Sceninė kultūra“ (mok. V. Martinaitis) modulio paskirtis – muzikos skyriaus pagrindinio ugdymo etapo (9 kl.) mokiniams.

1.1.4.1. Per 2019 m. muzikos skyriaus mokytojams buvo surengta 12 seminarų įvairiomis temomis: „Bausmės be bausmių“, „Lietuvos EPTA XXXVIII seminaras „Fortepijono pedagogikos naujų idėjų refleksija“, „Kamerinio ansamblio konkursui besirengiant“, „Metodinių konsultacijų diena“Pavasario sonata“, „Skaitant kompozitorių mintis. Kodai ir simboliai“, „V. Jakubėnas šiandienos jaunimo akimis“, „Kūrybiškumo ugdymas: teorija ir praktika“, „Įvadas į šiuolaikinę muzikos kūrybą“, „Individuali mokinio pažanga“, „Fortepijono siela – meistras, derintojas, pianistas“.

1.1.4.2. 2019 m. muzikos skyriaus metodinių grupių mokytojai aktyviai inicijavo ir dalyvavo atvirose meistriškumo pamokose : „Muzikos charakterio perteikimas klavyriniuose J.S.Bacho kūrinuose“, „Fortepijono meistriškumo kursai vyresnių klasių mokiniams“, „Koncertinio repertuaro mokymas (is) - nuo pažinimo iki scenos“, Žvilgsnis į F.Chopin etiudus, vertinant psichologinį kontekstą ir istorines interpretacijas“, „Violončelės meistriškumo kursai“, „Šiuolaikinė klasikinio saksofono mokykla- techniniai ir estetiniai niuansai“.

1.1.11.1. Įgyvendinant šį veiklos plano rodiklį, rengiant situacijos analizę, pasiūlymus ir išvadas, buvo parengti ir metodinių grupių pirmininkams pateikti svarstymui šie klausimai:

1. Kaip tėvai informuojami apie mokinio meninių dalykų(indiv./grup.) pasiekimus ir pažangą?
2. Kaip informuojami mokytojai, tėvai ir mokiniai apie meninių dalykų akademinių atsiskaitymų rezultatus?
3. Kokie būtų jūsų siūlomi variantai informavimo sistemos modelio sukūrimui?

Atlikus pateiktų variantų analizę galima daryti išvadas: 1.Tėvams teikti informaciją apie individualių ir grupinių meninių dalykų mokinio pasiekimus ir pažangą per e-dienyną, reikalui esant komentuoti žodžiu ar bendrauti. 2. Antrojo klausimo visiems trimis variantams a-b-c yra pritariama.3. Pusmečio pradžioje tėvus supažindinti su teminiu planu bei numatomais renginiais, taip pat aptarti pažangos vertinimo kriterijus. Pusmečio pabaigoje aptarti užsibrėžtus tikslus, uždavinius, įvertinti pažangą.

1.2.1.1. Įgyvendinant šį plano rodiklį organizuoti 6 seminarai: A.Kiščio knygos „Harmonijos ABC“ pristatymas, „Pradinio mokymo etapų ypatumai bei svarba ugdant jaunuosius

pianistus“, „Muzika ir smegenys. Šiuolaikinių mokslinių tyrimų duomenys, scenos baimė“, „Fortepijono siela - meistras, derintojas, pianistas“, „Vaiko individuali pažanga“, „Vertinimo ir įsivertinimo aktualijos ugdymo procese“.

1.3.3. Per 2019 metų laikotarpį muzikos skyriuje yra įsigyti pagal poreikį šie instrumentai: Smuikas (pilnas), Arfa (Lyon/Healy), Altas, fortepijonai - STEINWAY (1), YAMAHA (3).

1.3.8.2. Įgyvendinant šį veiklos plano punktą klausimas buvo keliamas metodinių grupių pirmininkų posėdyje 2019-04-24. Styginių metodinės grupės pirmininkas Tomas Savickas iškėlė įdomų ir racionalių patalpų rezervacijos pasiūlymą - sukurti virtualią sistemą kaip google doc.

2.1.3.1. ir 2.1.3.2. Įgyvendinant šiuos veiklos plano rodiklius bei tobulinant konsultacijų sklaidą prieš stojamuosius egzaminus, muzikos skyriaus iniciatyva buvo sukurta afiša, norintieji dalyvauti konsultacijose gali registruotis internetu, pildydami paraišką. Ši afiša talpinama mokyklos tinklalapyje (www.cmm.lt, naujienos). Skelbiant šioje afišoje muzikos skyriaus kontaktus ir konsultacijų paraišką buvo pasiūlyta taip pat prisijungti dailės ir baletų skyriams, vykdant gabių vaikų paieškos programą.

Sistemiškai bendradarbiaujant metodinėms grupėms, analizuojant gabių vaikų atrankos patirtį muzikos skyriuje organizuoti gabių vaikų paieškos programai skirti renginiai: Pučiamųjų metodinė grupė: Alytaus muzikos mokykla, metodinio bendradarbiavimo diena „Draugystės tiltai“, seminarai, pranešimai, koncertas; „Kelionė po muzikos pasaulį“ (skirtas Vilniaus r. vaikų darželiams) Šokio teatre; „Pažintis su simfoniniu orkestru“ (skirtas Vilniaus r. pradinių kl. mokiniams); Grigiškių meno mokykla- seminarai, koncertas (A. Baranauskas, J. Janiukštienė, A. Taločka); Pagirių meno mokykla- seminaras-koncertas (G.Mockus, M.Valaitis); Širvintų meno mokykla- seminarai, koncertas (A. Baranauskas, J. Janiukštienė, M. Balčytis); Grigiškių meno mokykla- seminarai, koncertas (A. Baranauskas, J. Janiukštienė, A. Taločka); Šiaulių Dainų gimnazija- seminaras- koncertas (G.Mockus, M.Valaitis); Kėdainių muzikos mokykla-atvira pamoka (M.Valaitis); Palangos meno mokykla- seminaras, meistriško pamokos, kūrybinės dirbtuvės (M.Balčytis).

Bendrojo fortepijono metodinė grupė: Vievio meno mokykla- edukacinis projektas „Muzikos istorijos“; edukacinis renginys „Paliesiaus“ dvare.

Muzikos teorijos ir istorijos metodinė grupė: Pagirių muzikos mokykla- „Vargonai ir jų istorijos šaknys“ (A.Motūzaitė-Pinkevičienė); Alytaus muzikos mokykla –pranešimas (geros patirties sklaida) mokytojams „Kodėl ir kaip turi keistis švietimas“ (V.Bakys); Alytaus muzikos mokykla –pranešimas(geros patirties sklaida) mokytojams „Inovacijų galimybės ugdymo kokybės gerinimui“ (V.Bakys); straipsnis į žurnalą „Muzikos barai“ apie mokyklos choro 70-mečio jubiliejų (V.Bakys); parengtas ir išleistas A.Kišio harmonijos vadovėlis „Harmonijos ABC“.

Styginių metodinė grupė: Elektrėnų muzikos mokykla- meistriško pamokos, koncertas (U.Jagėlaitė); Talino muzikos mokykla- seminaras, koncertas (T. Savickas, I. Gylytė); Smuiko

muzikos savaitė Naujosios Vilnios muzikos mokykloje (G. Vitėnaitė, U. Jagėlaitė); Ignalinos muzikos mokykla- meistriskumo pamokos, koncertas (G.Vitėnaitė); E. Balsio menų gimnazija- meistriskumo pamokos (I.Armonaitė); Kauno M. Petrausko muzikos mokykla- metodinės konsultacijos, klasės koncertas (U.Jagėlaitė); Kauno J. Naujalio muzikos gimnazija- metodinės konsultacijos (R.Lipinaitė); E. Balsio menų gimnazija- meistriskumo pamokos, gabių vaikų paieška (T. Savickas); Ukmergės muzikos mokykla- meistriskumo pamokos ir koncertas (R.Lipinaitė).

Fortepijono metodinė grupė: Šilutės meno mokykla- meistriskumo pamokos (G.Kondrotaitė); Klaipėdos E. Balsio menų gimnazija- meistriskumo pamokos (G.Kondrotaitė); Kauno I muzikos mokykla- atviros pamokos (G.Kondrotaitė); Šilutės meno mokykla, Klaipėdos E. Balsio menų gimnazija- seminaras ir meistriskumo pamokos „Mokinio ir mokytojo bendradarbiavimo reikšmė jaunųjų pianistų ugdymo procese“; Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla- meistriskumo pamokos "Metodinėje savaitėje" (G. Kondrotaitė); Lazdijų muzikos mokykla- seminaras-paskaita (G. Kondrotaitė); Vievio muzikos mokykla- paskaita, meistriskumo pamokos. (G. Kondrotaitė); EPTA meistriskumo pamokos Kauno apskrities muzikos mokyklų mokiniams (I.Vyšniauskaitė); Vilniaus "Lyros" muzikos mokykla- meistriskumo pamokos (A. Šikšniūtė); Alytaus muzikos mokykla- meistriskumo pamokos (J. Karosaitė); Druskininkų meno mokykla - atviros meistriskumo pamokos, besiruošiant tarptautiniam pianistų konkursui “Muzika be sienų” (V. Lipniagovienė).

2.1.6. Įgyvendinant šį veiklos plano rodiklį, kasmet birželio–liepos mėnesiais (06.26-07.7d.) yra organizuojama mokinių simfoninio orkestro vasaros stovykla , kurioje dalyvauja mokyklos styginių ir pučiamųjų bei mušamųjų meno šakų dalyko mokiniai; taip pat yra integruojami buvę mokiniai bei kitų menų gimnazijų ir konservatorijų moksleiviai. Stovyklos tikslas - tobulinti ansambliško ir sceninės praktikos įgūdžius, kokybiškai rengti simfoninio orkestro programą, dalyvauti koncertų cikluose. Simfoninis orkestras, atlikdamas puikiai parengtą programą įvairiose šalies koncertinėse erdvėse, ne tik garsina mokyklos vardą, bet ir kviečia vis daugiau mokinių įsilieti į čiurlioniukų gretas. Simfoninio orkestro koncertai, skirti gabių vaikų paieškos programai įgyvendinti: Kazimiero bažnyčia, Marijampolė kultūros centro salė, Šiauliai, Saulės koncertų salė, Koncertas Palangos kurhauze.

2.1.4.2. ir 2.3.2.2. Įgyvendinant šiuos veiklos plano rodiklius buvo padaryta sklaidos analizė, ji vertinama pakankamai gerai: 2019 m. į Muzikos skyrių įstojo 50 mokinių, iš kurių 14 buvo iš kitų miestų. Muzikos skyriuje atvirose pamokose dalyvavo Muzikos ir meno mokyklų mokytojai ir mokiniai iš Kauno, Ukmergės, Trakų, Vilniaus rajono, Klaipėdos, Plungės, Pabradės ir kt. Parengtas ir nuolat atnaujinamas ugdymo įstaigų (muzikos ir meno mokyklų) sąrašas, kuris talpinamas elektroninėje erdvėje.

Sudarytos ir tęsiamos bendradarbiavimo sutartys su šalies ir užsienio socialiniais partneriais, dalyvaujančiais ES struktūrinių fondų ir/ar kituose projektuose. Muzikos skyrius glaudžiai bendradarbiauja su šalies bei užsienio muzikos ugdymo institucijomis: 2018-2019 m.m. buvo pasirašytos sutartys su Lenkijos Kielcų L.Rožickio muzikos mokykla, Danijos „Gradus“ muzikos mokykla, Plungės meno mokykla, Elektrėnų meno mokykla, Alytaus muzikos mokykla, Šalčininkų S.Moniuškos menų mokykla, orkestru „Trimitas“, Rudaminos meno mokykla, VŠĮ „Vertybių medis“, Marijampolės meno mokykla, Trakų meno mokykla. Ateityje numatomos sutartys su Utenos, Zarasų ir Visagino meno mokyklomis, Rygos J.Rozentalio menų mokykla. Tęsiamos bendradarbiavimo sutartys su LMTA, M. K. Oginskio muzikos koledžu (Baltarusija), Costa Rikos menų universitetu „Superior de Arts, Sankt-Peterburgo valstybiniu muzikos licėjumi, L. Rožickio muzikos mokykla Lenkijoje, rengiama sutartis su Rygos meno mokykla.

2019 metais muzikos skyriaus mokiniai dalyvavo: 143 koncertuose, 23 konkursuose (43 tarptautinių konkursų laureatai, 63 respublikinių konkursų laureatai), 11 festivalių bei edukaciniuose projektuose -Muzik.eduk projektas „ABC“, edukacinis projektas su Vievio meno mokykla „Gėlės“, Bendrojo fortepijono koncertų ciklas „Laiko tėkmė“ ir kt. Didžioji dalis įvykusių koncertų — tai koncertai Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje, Lietuvos bendrojo ugdymo bei aukštosiose mokyklose, vyriausybines institucijose, taip pat bažnyčiose, bibliotekose, ligoninėse, vaikų darželiuose, senelių ir vaikų globos namuose bei įvairių šalies miestų koncertinėse erdvėse. Mokyklos muzikos istorijos ir teorijos skyrius puikiai pažymėjo savo skyriaus 70-metį, organizuodami turiningą popietę. Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla glaudžiai bendradarbiauja su įvairiais mūsų šalies socialiniais partneriais, t.y. Kretingos, Plungės, Telšių, Šalčininkų, Zarasų meno mokyklomis, Kauno J. Naujalis muzikos gimnazija, Trakų ir Marijampolės meno mokyklomis, LMTA, Vilniaus Rotušė, taip pat su M. Rostropovičiaus, S. Karoso labdaros ir paramos bei Muzikų rėmimo fondais, Rotary klubu, bajorų sąjunga, Nacionaline filharmonija, Valdovų rūmais, S.Vainiūno namais, Šv.Kotrynos bažnyčia.

Glaudūs santykiai palaikomi ir su Rygoje esančia vienintele vidurine lietuvių mokykla, taip pat J. Medinio muzikos mokykla, Darzinio muzikos mokykla Rygoje (Latvija), Maskvos centrinė muzikos mokykla (CMŠ), Mančesterio Chetham's muzikos mokykla, L.Rožickio muzikos mokykla Kielcuose (Lenkija), Sankt-Peterburgo muzikos licėjumi. Tęsiamas sutartis- tarpkontinentinis bendradarbiavimas su Costa Rikos 'Institute SuperiordeArtes' („Menų institutas“). Sankt-Peterburge įvyko ir mokyklos kolektyvų koncertai: mokyklos 6-12 klasių choras (vad. R.Gražinis) surengė 2 koncertus bažnyčioje ir valstybiniame muzikos licėjuje, taip pat – solistų ir 5-6 kl. smuikininkų ansamblio koncertas, skirtas Lietuvos ir Rusijos diplomatinių santykių 25-mečio atkūrimui, vad. A.Šilalė (Lietuvos generalinio konsulato iniciatyva) ir simfoninio orkestro koncertai Sankt-Peterburgo Ermitažo teatro salėje ir Novgorodo filharmonijoje, kur buvo organizuota ir

mokyklos dailės skyriaus mokinių darbų paroda. Koncertai, skirti paminėti prof. S. Sondeckio 90-metį.

Per 2019 m. organizuoti 3 tarptautiniai konkursai: J.Aleksos jaunųjų dirigentų, kamerinių ansamblių „Pavasario sonata“, konkursas-festivalis „Šimtmečio muzika“; nacionalinis bendrojo fortepijono konkursas „PianoForte“. Tradiciškai vyko koncertų ciklas „Po Čiurlionio žvaigžde“: „Koncertuoja muzikantų šeimos“, „Koncertuoja mūsų mokytojai“. Mokyklos 6-12 klasių choras šventė savo 70 metų sukaktį, šia proga išleistas CD ir surengtas koncertas filharmonijoje. Mokyklos simfoninis orkestras (vad. M.Staškus) surengė 6 koncertus šalies miestuose ir Nacionalinėje filharmonijoje, vyko vasaros edukacinė simfoninio orkestro stovykla Klaipėdoje. Vyko tradiciniai renginiai : „Viva la Musica“ ir 12-okų opera „Žuvėdra“ (pagal A.Čechovo pjesę); buvo suorganizuoti muzikiniai- edukaciniai ir kiti tęstiniai projektai: „Klasikos sodai“, projektas „ABC“, „Vokiečių muzika ir poezija“, projektas „Gėlės“ su Vievio meno mokykla. Tęsimas projektas „Mūsų mokyklos mokytojai“ (interviu su iškiliausiais mokyklos pedagogais įamžinti laikmenoje ir viešinami internete). Kasmet vyksta „Mokinių kūrybos pavasaris“; gruodžio 30, 31 dienomis- šventinis koncertas „Muzikiniai fejerverkai“, kuriame dalyvauja muzikos skyriaus solistai ir simfoninis orkestras (vad. M. Staškus).

Baleto skyrius. 2019 metais Baleto skyrių baigė 18 mokinių. 2018-2019 mokslo metais modulinę IV lygmens baleto artisto programą baigė 8 mokiniai (1.1.5.5.), modulinę IV lygmens šiuolaikinio šokio atlikėjo programą baigė 2 mokinės ir 2 mokiniai vidurinio su meniniu ugdymo programos (1.1.5.6.), modulinę V lygmens baleto artisto programą baigė 5 mokiniai (1.1.5.7.), modulinę V lygmens šiuolaikinio šokio atlikėjo programą baigė 1 mokinė (1.1.5.8.). Iš jų 5 priimti dirbti pagal profesiją (3 dirba Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre, 1 – Vainemunės teatre (Estija-Tartu), 1 - Valstybiniame Klaipėdos muzikiniame teatre), 5 pasirinko tęsti su šokiu susijusias studijas (2 studijuoja bakalauro programose, 5 mokosi profesinėje modulinėje V lygmens baleto artisto programoje).

2019 metų rudenį mokslo metus pradėjo 202 mokiniai, 5 mokiniais daugiau nei 2017-2018 mokslo metais, iš kurių 10 mokosi 1-oje klasėje. 2018-2019 mokslo metai pradėtos vykdyti naujos profesinės modulinės V lygmens baleto artisto ir šiuolaikinio šokio atlikėjo programos, kurias baigė 6 mokiniai (5-baleto artisto, 1-šiuolaikinio šokio atlikėjo).

Įgyvendinant 2019 m. veiklos plano 1 tikslą spalio mėn. buvo suorganizuotos paskaitos, skirtos baleto skyriaus mokytojams, metodinių grupių pirmininkams: „Šiuolaikinis požiūris į šokėjų ugdymą: iššūkiai ir galimybės“, lektorė: doc.dr. Birutė Banevičiūtė, „Tinkamas signalo perdavimas ir supratimas“, lektorius Andrius Liachovičius, „Teorijos ir praktikos junginys klasikinio šokio pamokoje“, lektorė Deimantė Karpušenkovienė, „Modernaus šokio pamoka vakar ir šiandien“, lektorė Lina Puodžiukaitė-Lanauskienė (1.1.4.1.). Sausio ir vasario mėn. įvyko atviros klasikinio

šokio pamokos kartu su mokiniais iš Rygos choreografijos mokyklos (Latvija) ir Conservatorio de Danca do Vale do Sausa (Portugalija), meistriškumo pamokas vedė mokytojas Richard d'Alton (JAV), (1.1.4.2. rodiklis).

Stojant į modulines IV ir V lygmens programas, numatyti tikslai pasiekti iš dalies: į profesines modulines IV lygmens baletu artisto programas įstojo 100%, o profesines modulines IV lygmens šiuolaikinio šokio atlikėjo programas įstojo 60% mokinių, planuota 80% (1.1.5.1 ir 1.1.5.2.), į profesinę modulinę V lygmens baletu artisto programą įstojo 60% mokinių, kaip ir buvo planuota (1.1.5.3), į profesinę modulinę V lygmens šiuolaikinio šokio atlikėjo programą nestojo niekas, buvo planuota 20%, (1.1.5.4). Šie rodikliai pažemėjo dėl dviejų priežasčių: dalis potencialių mokinių pasirinko aukštesnio lygmens (bakaluro) šokio studijas užsienio ar šalies aukštosiose mokyklose, dalis nusprendė daryti pertrauką. Parengti 2019-2020 mokyklos metų baletu srities ilgalaikiai teminiai planai (1.1.3.14.).

Per 2019 metus buvo suorganizuoti baletu skyriaus mokiniams ir mokytojams šie seminarai: sausio mėn. klasikinio šokio meistriškumo pamokos, kurias pravedė Vienos operos teatro baletu trupės pedagogas/repetitorius Albert Mirzoyan (Austrija), vasario mėn. klasikinio šokio meistriškumo pamokas 5-8 kl. mokiniams ir baletu skyriaus mokytojams pravedė mok. Diana Manceviča iš Rygos choreografijos mokyklos (Latvija), vasario mėn. antroje pusėje seminarą klasikinio šokio techniku baletu skyriaus vyresnių klasių mokiniams ir mokiniams iš Portugalijos ir Latvijos pravedė Richard d'Alton (JAV), į seminarus Royal ballet school (Jungtinė Karalystė) kovo ir liepos mėn. vyko baletu skyriaus mokytojai Rūta Kudžmaitė-Daraškevičienė, Kristina Kanišauskaitė-Navickienė, Deimantė Karpušenkoviėnė.

Klasikinio šokio metodinės komisijos pirmininkė Deimantė Karpušenkoviėnė pravedė klasikinio šokio pamoką Latvijos nacionaliniame operos ir baletu teatre, koncerto „Latvijos baletu 100-tis“ dalyviams iš Lietuvos, Latvijos ir Estijos.

USCB trupės (JAV) Limono techniku seminaras, baletu skyriaus mokiniams, kurie mokosi šiuolaikinio šokio programoje, o tos pačios trupės džiazu pamokos seminaras buvo suorganizuotas mokiniams, kurie mokosi klasikinio šokio programas; meistriškumo pamokos ir seminarai vyko Šokiu teatre.

Rugsėjo mėn. baletu skyriuje organizuotas seminaras šiuolaikinio šokiu programas besimokantiems mokiniams ir baletu skyriaus mokytojams, seminarus pravedė mokytoja iš Suomijos Jatta Borg ir trupės Kassos Kaamos (Švedija) nariai, spalio mėn. pagal Erasmus+ programą atvykusi mokytoja iš Rygos choreografijos mokyklos Rita Lukaševica pravedė klasikinio šokiu techniku pamokas 5-8 kl. mokiniams (1.2.1.1.)

2019 metais baletu skyriuje buvo sukurti ir pasiūti kostiumai šokiu spektakliui vaikams „Niekelis“ (choreografė Giedrė Zaščičinskaitė-Keblienė), naujus mokslo metus baletu skyrius pradėjo su nauja darbu apranga baletu skyriaus mokiniams, soc. remtiniems mokiniams buvo skirti

baletu bateliai, puantai ir dalinė darbo apranga, sukurti ir pasiūti kostiumai naujam spektakliui „Vasarvidžio nakties sapnas“ (choreografė Lina Puodžiukaitė-Lanauskienė), įsigyta minkštų batelių ir puantų spektakliams, kurie rodomi Lietuvos nacionaliniame operos ir baletu teatre ir Šokio teatre (1.3.3.1.). Kovo mėn. Baletu skyrius gavo dovanų puantų „Gaynorminden“ iš buvusios Baletu skyriaus mokinės, Nacionalinio Anglijos baletu ir Nacionalinio Kanados baletu primos balerinos Jurgitos Droninos, puantų vertė 1050 eurų. (1.3.3.1.).

Įgyvendinant 2019 m. veiklos plano 2 tikslą, organizuojamos mokinių ir mokytojų išvykos su koncertais ir spektakliais į kitus Lietuvos miestus, kviečiami mokiniai ir mokytojai iš kitų miestų į Nacionalinę M. K. Čiurlionio menų mokyklą.

Sausio mėn. mokyklos Šokio teatre buvo parodytas šokio spektaklis vaikams „Niekelis“, į kurį buvo pakviesti darželinukai ir lopšelinukai iš visos Lietuvos, atvyko vaikai iš Zarasų, Kelmės raj. Užvenčio, Kauno ir Vilniaus darželių-lopšelių, kovo mėn. baletu skyriaus mokiniai dalyvavo koncerte „Oi tai dyvai“ Šokio teatre ir šoko Kaune, Tautos namuose, šiuolaikinio šokio kompozicijas. Gegužės mėn. Baletu skyriaus mokiniai kartu su LNOBT baletu trupės artistai dalyvavo projekte „Kūrybinis impulsas“ Litexpo rūmuose, birželio mėn. Baletu skyrius kartu su Muzikos skyriumi surengė bendrą koncertą Šakių kultūros centre. Birželio mėnesį Baletu skyriaus mokiniai koncertavo Marijampolės kultūros centre, kartu su jaunaisiais mokiniais šoko ir Lietuvos nacionalinio operos ir baletu teatro vedantieji solistai. Baletu skyriaus mokytoja Rūta Kudžmaitė-Daraškevičienė kartu su savo 5 kl. mokinėmis svečių teisėmis dalyvavo tarptautiniame baletu konkurse CODA (Klaipėda). 2018 lapkričio mėn. Kaune buvo rodomas Baletu skyriaus projektas kartu su LNOBT baletu solistais „Romantizmo svajos“, į kurį buvo kviečiami mokiniai iš įvairių Kauno baletu ir šokio mokyklų. Sėkminga sklaida pasiteisino, nes į baletu skyrių buvo priimta 12 mokinių iš Kauno miesto ar rajono. Sausio mėn. parodytas šokio spektaklis vaikams „Niekelis“, į kurį kviešti vaikų darželių-lopšelių ir pradinių klasių mokiniai iš visos Lietuvos, atvyko ir mokiniai iš Zarasų miesto. Naujus mokslo metus pradėjo vienas mokinys iš Zarasų. Birželio mėn. mokytoja Rūta Kudžmaitė-Daraškevičienė kartu su savo 5 kalsės mokinėmis dalyvavo svečių teisėmis tarptautiniame konkurse „CODA“ (Klaipėda), kurį organizavo šokių mokykla „CODA“, viena mokinė iš šios mokyklos įstojo į mūsų mokyklą (2.1.3.1.).

Lapkričio mėn. Baletu skyriaus mokiniai dalyvavo Rokiškio klasikinės muzikos festivalyje, kur parodė šokio spektaklį vaikams „Niekelis“, sceninės praktikos specialistė Giedrė Zaščižinskaitė-Keblienė kartu su direktoriaus pavaduotoju baletu ugdymui Eligijumi Butkumi pravedė klasikinio šokio pamoką Rokiškio choreografijos mokyklos mokiniams ir mokytojams (2.1.1.2., 2.1.5.1. ir 2.2.2.1.).

Buvo padaryta sklaidos analizė, ji vertinama teigiamai, nes 2019 metai į Baletu skyrių iš 40 įstojusiųjų 17 buvo iš kitų miestų, beveik pusė mokinių. Iš viso į baletu skyrių 2019 metais stojo 85 mokiniai. Baletu skyriuje atviras pamokas stebi baletu ir šiuolaikinio šokio studijų, choreografijos ir

baleto mokyklų mokiniai ir mokytojai iš Kauno, Utenos, Zarasų, Marijampolės, Vilniaus, Klaipėdos, Kretingos, Pabradės ir t.t.(2.2.2.1. ir 2.1.3.1.).

Pratęstos ar atnaujintos bendradarbiavimo sutartys su Lietuvos nacionaliniu operos ir baleto teatru, Rygos choreografijos mokykla (Latvija), Urbanistinio šokio teatru Low Air, Lietuvos tarptautine baleto akademija, Conservatorio de Danca do Vale do Sausa (Portugalija), “Royal’s line Group” International dance institution, Sporto dispanceriu, mokiniai šoka Anželikos Cholinos šokio teatro spektakliuose “Ana Karenina” ir “Idiotas” (2.1.4.2. ir 2.3.2.1.).

Mokiniai dalyvavo tarptautiniuose konkursuose: VIBE – The Vienna International Ballet Experience konkurse 5kl. mokinė Kotryna Vaišvilaitė (mok. Rūta Kudžmaitė-Daraškevičienė) užėmė I vietą; lapkričio mėn. 10 kl. mokinė Milda Luckutė (mok. Deimantė Karpušenkovienė) tarptautiniame baleto konkurse Youth America Grand Prix (Paris/Semi-Final) laimėjo du aukso medalius, vieną už klasikinio šokio variacijas, antrą už šiuolaikinio šokio numerį, kurį mokinė pati ir sukūrė; vasario mėn. 13 kl. mokinės Viltė Lauciūtė ir Paula Krivickaitė dvi savaites stažavosi “Royal’s line Group” International dance institution (Kinija), keturi mokiniai ir trys baleto skyriaus mokytojai atstovavo Lietuvai iškilmingame Latvijos baleto 100-ečio koncerte, kuris vyko Latvijos nacionaliniame operos teatre; tame pačiame teatre balandžio mėn. Baleto skyriaus mokiniai Milda Luckutė, Nora Straukaitė, Jonas Kertenis (mok. Danielius Kiršys ir Deimantė Karpušenkovienė) šoko „Rigas pavasars“ konkurso GALA koncerte. Šiuolaikinio šokio programoje besimokantys mokiniai dalyvavo „Kuopio dance festival“ (Suomija) (2.1.5.1.).

2019 metais buvo parodyti šie spektakliai, koncertai, renginiai: Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre baletas „Pelenė“- 4, baletas „Korsaras“ Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre-1, baletas „Don Kichotas“ Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre- 2, baletas „Bajaderė“ Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre-3, šokio spektaklis vaikams „Niekelis“ Šokio teatre-9, šiuolaikinio šokio spektaklis „ Vasarvidžio nakties sapnas“ Šokio teatre-2, divertismentas “Miegančioji gražuolė“ Šokio teatre-3, divertismentas „Paquita“ Šokio teatre-3. Mokinių kompozicijų vakaras Šokio teatre, Šiuolaikinio šokio programos mokinių baigiamasis koncertas Šokio teatre, Mokinių baigiamasis GALA koncertas Šokio teatre, bendras muzikos skyriaus ir baleto skyriaus koncertas Šakiuose, bendras baleto skyriaus ir LNOBT baleto solistų koncertas Marijampolėje, labdaros renginys „Orfėjo lyra“, dalyvavo baleto skyriaus mokiniai - Vaidilos teatre, M. Rostropovičiaus fondo renginys Valdovų rūmuose, dalyvavo 10kl. mokinė Milda Luckutė, tarptautinėje grafikos parodoje Kaune šoko šiuolaikinio šokio programos mokiniai, renginyje, skirtame E. Balsio jubiliejui, dalyvavo Baleto skyriaus ir Muzikos skyriaus mokiniai, renginys vyko Šokio teatre; „In memoriam“ vakaras Šokio teatre, Kalėdinis koncertas „Vive le ballet“ Šokio teatre, Naujametiniai renginiai „Užburianti klasika“ (“Miegančiosios gražuolės” ir “Paquitos” divertismentai). (2.1.5.1. ir 2.3.2.2.).

Planuose nebuvo, bet nuo vasario mėn. Baletų skyriuje atsirado masažisto etatas, todėl tikimasi, kad dar labiau sumažės mokinių traumų, prie sumažėjimo jau prisidėjo mokyklos kineziterapeutas (1.3.7.1) ir naujai įsigyti medicinos aparatai.

Vasario mėn. 10 kl. mokinėi Mildai Luckutei (mok. Deimantė Karpušenkovienė) Vilniaus savivaldybėje buvo įteiktas „Mažasis Kristoforas“ už Lietuvos ir mokyklos vardo garsinimą užsienyje.

Rugsėjo mėn. Baletų skyriaus iniciatyva buvo parodytas režisierės Marijos Kavtaradzės filmas „Išgyventi vasarą“, po filmo režisierė atsakinėjo į 9-13 kl. mokinių klausimus, filmo peržiūra vyko Šokio teatre.

1.1.5.5. rodiklis nepasiektas, nes vienai mokinėi dėl traumos skirtos akademinės atostogos, siekiant mažinti patiriamas traumas pasirašyta sutartis su sporto dispanceriu ir sutarta kad mokiniai bus stebimi ir konsultuojami kineziterapeutų ir traumatologų, mokyklos kineziterapeutas rugsėjo mėn. visus mokinius nuo 5 kl. testuos ir skirs individualius pratimus, tai padės išvengti traumų ateityje.

Dailės skyrius. 2019 metais mokyklą baigė 20 dailės skyriaus mokinių. Iš jų 11 įstojo į Vilniaus dailės akademiją, 6 – į menų programas užsienio aukštosiose mokyklose, 1 studijuoja ne meno krypties specialybę. 2 mokiniai dėl nepatenkinamų bendrojo lavinimo dalykų rezultatų neįstojo į Vilniaus dailės akademiją.

2019 m. į dailės skyrių buvo priimti 28 nauji mokiniai. 2019 metų rugsėjo 1 d. mokslo metus pradėjo 243 mokiniai, 28 iš jų yra atvykę iš kitų Lietuvos miestų.

2019 metų rugsėjo mėnesį dailės skyriuje pradėtas įgyvendinti naujas kompiuterinio vektorinio ir erdvinio modeliavimo modulis (1.1.2.1.). Pavasarį buvo parengtos metodinės piešimo ir skulptūros rekomendacijos (1.1.7.1.). Parengti 2019-2020 mokslo metų dailės srities ilgalaikiai teminiai planai (1.1.3.14.). Rengiant mokinių supažindinimo su pasiekimų vertinimų kriterijais situacijos analizę, siūlyta apie vertinimo kriterijus informuoti ne tik pusmečių ar modulių pradžioje, bet ir po kiekvienos peržiūros, tam skiriant bent vieną pamoką peržiūrų rezultatų aptarimui (1.1.11.1.).

Įgyvendinant 2 tikslą „Plėtoti gabių menams vaikų ugdymo sistemą“, kovo mėnesį dailės skyriuje vestos atviros pamokos-konsultacijos norintiems mokytis mūsų mokykloje. Jų metu praveistos piešimo, tapybos ir kompozicijos pamokos, su dailės skyriaus veikla, mokymosi ir gyvenimo bendrabutyje sąlygomis susipažino moksleiviai iš Vilniaus ir kitų Lietuvos miestų bei regionų. 2 konsultacijų dalyviai, atvykę iš kitų miestų, vėliau sėkmingai išlaikė stojamuosius egzaminus ir 2019-2020 mokslo metus pradėjo mūsų mokykloje (2.1.3.1.)

2019 metais dailės skyriaus mokiniai dalyvavo parodose, projektuose ir konkursuose mokykloje ir už jos ribų (2.1.5.), surengta ir dalyvauta apie 40 parodų. Grupinės dailės skyriaus mokinių parodos surengtos Seime, Vilniaus dailės akademijos ekspozicinėse erdvėse, Vilniaus

technologijų ir dizaino kolegijoje, Klaipėdoje, Grigiškėse, Kavarske, Marijampolėje ir kt. Siekiant skatinti individualios mokinių kūrybos sklaidą, sausio mėnesį atidaryta personalinė 12 kl. mokinės S. Šmidtaitės paroda Vilniaus miesto rotušėje, 12 kl. mokinių G. Grinčelaičio ir J. Ermino paroda galerijoje „Arka“. Dailės skyriuje vykusiose parodose mokiniai supažindinti su Vilniaus dailės akademijos Kauno fakulteto metodiniu piešinių rinkiniu, J. Vienožinskio dailės mokyklos mokinių darbais, menininkų I. Každailytės, Ž. Landsbergo, A. Serapino, E. Škarnulytės kūryba. Vyresniųjų klasių moksleiviams paskaitas apie šiuolaikinį meną bei savo kūrybą vedė menininkai D. Žiūra ir A. Maknytė, apie taikomojo meno ypatybes pasakojo dizaineris A. Kadzevičius pamokoje „Kaip sugalvoti idėjas (nuo logotipo iki video klipo)“ (1.1.4.2.). Spalio mėnesį dailės skyriaus mokiniai bendradarbiaudami su dokumentinių filmų festivaliu „Nepatogus kinas“ dalyvavo kuriant meninį video darbą, rodytą festivalio atidaryme. Tarptautiniame vizualiųjų menų konkurse „I live by the sea 2019“ 16-25 metų amžiaus kategorijoje 11 kl. mokinys K. Kaušinis laimėjo sidabro medalį. Tarptautiniame mokinių piešinių konkurse „Regiu muziką“ 7-8 klasių kategorijoje 8 kl. mokinė A. Skauronaitė laimėjo I vietą, 8 kl. mokinė U. Baltrušaitytė – II vietą.

Dailės skyrius organizavo respublikinį vaikų piešinių konkursą „Mūsų Vytis“, kuriame dalyvavo moksleiviai iš Kauno, Trakų, Vievio ir kitų miestų dailės mokyklų. Vaikai piešė Vyčio interpretacijas, geriausios jų buvo atrinktos ir perkeltos ant vėliavų, su kuriomis konkurso laimėtojai buvo pakviesti dalyvauti Valstybės dienos eitynėse, vykusiose Kernavėje liepos 6 d. (2.3.2.2.).

Skyriaus mokytojai dalyvavo seminaruose, vykusiuose tiek mokykloje („Vaiko individuali pažanga“, „Vertinimo ir įsivertinimo aktualijos ugdymo procese“ (1.2.1.1.)), tiek už jos ribų. VDA Kauno fakulteto profesorius R. Mulevičius mokyklos dailės skyriaus mokytojus supažindino su akademinio piešimo dėstymo metodikos naujovėmis (1.1.4.1.).

Su Grigiškių „Saulės“ gimnazija pasirašyta bendradarbiavimo sutartis, susitikime su Vilniaus dailės akademijos rektore patvirtintas besitęsiantis bendradarbiavimas tarp VDA ir mokyklos dailės skyriaus (2.1.4.2., 2.3.2.1.). Dailės skyrius dalyvavo rengiant edukacinį projektą su Vievio meno mokykla „Gėlės“, Marijampolėje atidarytos mūsų mokyklos mokinių grafikos darbų parodos proga su Marijampolės meno mokyklos mokytojais dalintasi grafinės kompozicijos mokymo patirtimi (2.1.1.2.).

Visus metus sėkmingai naudotasi 2018 metais atnaujintomis dailės technologijomis - naudoti nauji, stabilesni piešimo molbertai, darbo sąlygas palengvino nauji, talpesni metaliniai grafikos stelažai (1.1.7.2.). 2019 metais dailės skyrius įsigijo naujų geometrinių figūrų modelių, taip pat buvo restauruoti turimi modeliai: atkurti sudužę reljefai ir galvų modeliai, perdažyti paviršiai, kai kurie kaukolių modeliai perkurti vadovaujantis G. Bammeso metodika (1.3.4.1.).

Birželio mėnesį vyko 6-11 klasių mokomosios vasaros praktikos įvairiose šalies vietovėse (2.1.6.2.).

Ugdymo organizavimo skyrius. Ugdymo organizavimo skyriaus 2019 m. planuose buvo numatytos šios veiklos kryptys ir nuveikti šie darbai:

1. Siekti kiekvieno mokinio pažangos ir aukštų ugdymosi rezultatų. Tobulinant pasirinktas mokinio pažangos ir pasiekimų stebėjimo formas, kuriant asmeninės pažangos stebėsenos sistemą (1.1.1.), II gimnazijos klasių mokiniai buvo supažindinti su vidurinio ugdymo dalykų pasirinkimų galimybėmis. Buvo parengtas individualaus ugdymo plano, skirto vidurinio ugdymo dalykų mokymuisi, modelis (1.1.1.2.), kuris aprašytas 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų mokyklos ugdymo plane (53-57 punktai). Taip pat sukurtas mokinių krūvių reguliavimo modelis, skirtas vidurinio ugdymo bendrojo ugdymo dalykų mokymuisi, kuris irgi yra aprašytas mokyklos ugdymo plane (75-79 punktai) (1.1.1.3.)

Įgyvendinant naujų specializuoto ugdymo krypties programų (pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programų) meninio ugdymo dalį (1.1.3.), dalyvauta rengiant mokymosi pagalbos planą (-us) mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų. Šis darbas atliktas kartu su lietuvių kalbos ir matematikos metodinėmis grupėmis. Mokinių pasiekimų gerinimo priemonių planas parengtas atsižvelgus ir įvertinus pateiktus siūlymus (1.1.3.6.).

Kuriant ugdymo organizavimo modelius, sudarančius galimybę mokiniui savarankiškai ugdytis ir atsiskaityti (1.1.6.), buvo išanalizuota, kaip laisvo pamokų lankymo galimybe pasinaudojo gerai besimokantys mokiniai (1.1.6.1.). Parengta laisvo pamokų lankymo galimybe pasinaudojusių gerai besimokančių mokinių skaičiaus analizė rodo, kad šia galimybe naudojosi muzikos skyriaus mokiniai. Per pirmąjį pusmetį tai padarė 18 mokinių vieną du kartus per pusmetį, o antrąjį pusmetį – 26. Pagal meno šakos dalyką mokiniai pirmąjį pusmetį pasiskirsto: fortepijono – 6, smuiko – 9, violončelės – 2, arfos – 1. Pagal klases šie mokiniai pasiskirsto nuo 6 klasės iki IV gimnazijos klasės. Daugiausia laisvo pamokų lankymo galimybe naudojosi smuiko meno šakos dalyko mokiniai (9), o tarp klasių šia galimybe daugiausia pasinaudojo aštuntokai (4). Antrąjį pusmetį pagal meno šakos dalyką mokiniai pasiskirsto: fortepijono – 8, smuiko – 9, violončelės – 4, o arfos, alto, klarneto, trombono ir dirigavimo po 1. Pagal klases šie mokiniai pasiskirsto nuo 5 iki IV gimnazijos klasės. 11 mokinių naudojosi LPL lankymo galimybe ir pirmąjį pusmetį, taigi antrajame pusmetyje 15 naujų mokinių išbandė LPL. Antrąjį pusmetį daugiausia šia galimybe taip pat naudojosi smuiko meno šakos dalyko mokiniai (9), tačiau meno šakos dalykų įvairovė išsiplėčia – LPL pasinaudojo ir pučiamųjų instrumentų mokiniai. Tarp klasių antrąjį pusmetį šia galimybe daugiausia naudojosi III ir II gimnazijos klasių mokiniai (atitinkamai 7 ir 6). Laisvo pamokų lankymo galimybe per 2018-2019 m.m. pasinaudojusių mokinių pasiekimų analizė rodo, kad visų mokinių, nusprendusių pasinaudoti LPL galimybe ankstesnių pasiekimų vidurkis yra nuo 7,5 iki 9,86, tai yra gerai ir labai gerai besimokantys mokiniai. Dažniausiai LPL mokiniai rinkosi dorinio ugdymo dalyko (98 proc.), fizinio ugdymo (ankstesnis kūno kultūros dalykas) ir istorijos (po 84 proc.), matematikos (82 proc.), pirmosios užsienio kalbos (80 proc.), antrosios užsienio

kalbos (73 proc.), lietuvių kalbos (71 proc.), biologijos (69 proc.), chemijos (61 proc.), geografijos (58 proc.), fizikos (56 proc.). Kitų dalykų pasirinko mažiau nei 50 proc. visų LPL pasinaudojusių mokinių. Mažiausiai rinkosi LPL dviejų dalykų, daugiausia – 14 dalykų. Tai padarė keturi mokiniai (iš jų vienas aštuntokas, du I gimnazijos klasės ir vienas II gimnazijos klasės mokiny). Trumpiausia LPL trukmė buvo dvi dienos, ilgiausia – penki mėnesiai. Galutinis metinis mokinių, pasinaudojusių LPL galimybe, vidurkis yra nuo 7,2 iki 10. Todėl galime daryti išvadą, kad šia galimybe iš tiesų naudojosi gerai ir labai gerai besimokantys mokiniai (1.1.6.2.).

Tobulinant pagalbos mokytojui ir mokiniui identifikavimo tvarką ir ją įgyvendinant (1.1.10.) UPT valandos skiriamos nuo 2019-09-02. Šiuo tikslu jau birželio mėnesį buvo sudarytos, o per pirmąją rugsėjo savaitę patikslintos UPT skirtos grupės, parengti įsakymai bei suderinti užsiėmimų tvarkaraščiai. Tai leido pasiekti, kad 100 proc. 1-4, 5-8 klasių, bei I – IV gimnazijos klasių mokinių, kurie itin sėkmingai mokosi arba kuriems kyla mokymosi sunkumų, gautų tinkamą ir efektyvią mokymosi pagalbą (rodikliai 1.1.10.1, 1.1.10.2. ir 1.1.10.3.).

Kuriant sistemingos mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelį (1.1.11.) buvo pasitelktos metodinės grupės. Vadovaujantis metodinių grupių pateiktais siūlymais ir analize, sukurtas mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelio projekto variantas. Dokumentas pateiktas skyrių pavaduotojams. Dokumentas patvirtintas, pristatytas pedagogų posėdyje, el.dienyno sistemoje pateiktas mokytojams ir mokinių tėvams. (1.1.11.2.)

Siekiant kūno kultūros programos pritaikymo muzikos skyriaus mokiniams veiksmingumo (1.1.13.) buvo surinkta mokinių, besimokančių pagal pritaikytą programą, traumų statistika (1.1.13.1.). Pateikta mokytojo A.Pociūno traumų statistikos analizė leidžia teigti, kad programa įgyvendinama sėkmingai, kadangi per 2018-2019 mokslo metus fiksuoti du traumos per kūno kultūros pamoką atvejai: rankos traumą gavo I-os gimnazijos klasės mokiny, stadione nesėkmingai nugriuvęs ant žemės ir atsirėmęs patyrė rankos kaulo lūžį, bei mokslo metų pabaigoje žaisdama judriuosius žaidimus 5d klasės mokinė susidūrė su kita klasės mergaite, nugriuvo ir susilaužė kairę ranką. Įvertinus traumų aplinkybes, galima teigti, kad jos nesusiję su nesaugiai parinktais pratimais, o buvo nelaimingi atsitiktinumai - griuvimai, kurie baigėsi kaulų lūžiais. Traumų prevencijai padeda ir tai, kad mokiniams kiekvienoje klasėje mokslo metų pradžioje yra vedami saugaus elgesio instruktažai, kuriuos išklaušę mokiniai pasirašo ir iš dalies patys prisiima atsakomybę už neapgalvoto elgesio ir draudžiamų veiksmų galimas pasekmes. Pradedant naują temą, dar kartą mokiniai supažindinami su saugiu elgesiu, būtent su konkrečios sporto šakos (lengvosios atletikos, futbolo, gimnastikos, stalo teniso, badmintono, krepšinio, tinklinio) ypatumais ir galimais pavojais. Ataskaitoje buvo atkreiptas dėmesys į pamokų lankomumo ir mokinių fizinio aktyvumo problemas, programos įgyvendinimo stebėseną ir analizę, ataskaitos pristatytos muzikos ir bendrojo lavinimo mokytojų tarybų posėdžiuose (1.1.13.2.).

Kuriant ir taikant individualios pažangos stebėsenos sistemą, padedančią lyginti dabartinius mokinio pasiekimus su ankstesniaisiais, stebėti ir vertinti daromą pažangą (1.4.1.) buvo surengti mokytojams mokymai, skirti supažindinti su individualios mokinio pažangos stebėsenos būdais ir priemonėmis (1.4.1.2.). Per žiemos atostogas buvo surengti atskiri mokymai tema „Vertinimo ir įsivertinimo aktualijos ugdymo(si) procese“ muzikos ir bendrojo ugdymo skyriaus mokytojams (2019-02-19), baleto skyriaus mokytojams (2019-02-20) ir dailės skyriaus mokytojams (2019-02-21). Mokymus parengė ugdymą organizuojančio skyriaus vedėja B. Ambrazevičiūtė. Mokymai buvo skirti supažindinti mokytojus su asmeninės pažangos stebėjimo sistema ir apmokyti praktiškai ją taikyti mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo procese (1.4.1.4.). Per šiuos metus buvo atliktos bendrojo ugdymo skyriaus mokytojų bei tėvų apklausos, vadovaudamasi šių apklausų rezultatais ir gautais pasiūlymais mokyklos metodinė taryba turės parengti mokinių individualios pažangos (MIP) stebėjimo, fiksavimo ir analizavimo tvarkos aprašo pirminį variantą (1.4.1.5.).

Vykdant mokinių, mokyklos administracijos, įsivertinimo grupės, mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų apklausas, naudojantis IQES online instrumentais (1.4.4.), buvo atliktos tokios mokyklos bendruomenės apklausos: Nacionalinės mokyklų vertinimo agentūros parengtos tėvų/globėjų ir mokinių apklausos apie 2018-2019 mokslo metus, bendrabutyje gyvenančių mokinių tėvų/globėjų apklausa ir patyčių mažinimo įgyvendinimo priemonių efektyvumo apklausa (1.4.4.1.).

Be išvardintų strateginių tikslų įgyvendinimo, ugdymo organizavimo skyrius per 2019 metus parengė 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų mokyklos ugdymo planus ir jų priedus, specializuoto ugdymo krypties kartu su meniniu ugdymu programos meninio ugdymo dalykų valandų paskirstymo priedus, skirtus 2019—2020 m.m., profesinio modulinio mokymo planą, skirtą 2019—2020 m.m., patvirtintus mokyklos direktoriaus 2019 m. rugsėjo mėn. 2d. įsakymu Nr.VĮ-103. Taip pat atnaujino „Pamokų, skirtų mokinių ugdymosi poreikiams tenkinti, skyrimo tvarkos aprašą“, „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašą“ ir „Mokinių kėlimo į aukštesniąją klasę, perėjimo prie aukštesniojo lygmens ugdymo programos tvarkos aprašą“; parengė 2019—2020 mokslo metų grupinio ir individualaus darbo tvarkaraščius, patvirtintus mokyklos direktoriaus 2019 m. rugpjūčio mėn. 30 d. įsakymu Nr.VĮ-100.

Mokyklos metodinė taryba per 2019 metus susipažino ir pritarė šiems naujai parengtiems dalykų moduliams, kurie pradėti įgyvendinti nuo 2019-2020 mokslo metų: „Alto modulis“ (parengė mok. T. Savickas), „Muzikos instrumentai ir atlikimo menas“ (parengė mok. L. Bogdanovienė), „Akompanavimui šokio specifika“ (parengė mok. E. Kižytė-Ramonienė), „Sceninė kultūra“ (parengė mok. V. Martinaitis) ir „Kompiuterinio vektorinio ir erdvinio modeliavimo modulis“ (parengė mok. T. Dumbrasukas) 11-12 klasės dizaino dailės šakos dalyko mokiniams. Taip pat buvo pritarta Olgos Beliukevičienės fortepijoninių pjesių ciklo „Cirkas atvažiavo“ (2018) aprobavimui.

Neformaliojo švietimo ir pagalbos skyrius 2019 m. teikė švietimo informacinę pedagoginę pagalbą, organizavo prevencinį darbą: sveikos mitybos tematika, kova su narkotinių medžiagų, alkoholio ir tabako vartojimu, vykdė patyčių prevenciją, bendradarbiavo su mokinių tėvais, teikė pagalbą mokinių tarybos keliamiems klausimams spręsti, svarstė pašalpų skyrimo ir paramos mokiniams skyrimo klausimus, atstovavo ir gynė vaikų teises mokykloje, teisėsaugos ir kitose institucijose, vertino ir sprendė mokinio psichologines, asmenybės ir ugdymosi problemas, teikė psichologinę pagalbą įvairių psichologinių problemų bei specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams.

Neformaliojo švietimo ir pagalbos skyriaus 2019 m. planuose buvo numatytos šios veiklos kryptys ir nuveikti šie darbai: Įgyvendinant 1. tikslo “Siekti kiekvieno mokinio pažangos ir aukštų ugdymosi rezultatų” 1.1. uždavinio „Diegti naujas ugdymo ir ugdymo organizavimo formas“ 1.1.3. priemonę „Įgyvendinti naujų specializuoto ugdymo krypties programų (pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programų) meninio ugdymo dalį“ vadovaujantis lietuvių ir matematikos metodinių grupių pateiktais siūlymais, sudarytas (-i) mokymosi pagalbos planas (-ai) mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų (1.1.3.6.).

Vykdant 1.1.8. priemonę „Įgyvendinti ilgalaikes, socialines ir emocines kompetencijas ugdančias prevencines programas“ 2019 m. vasario 20 – 22 d. įvyko mokymai pedagogams, dirbsiantiems pagal prevencines LIONS QUEST programas „Laikas Kartu“ (1 – 4 kl.) ir „Paauglystės kryžkelės“ (5 – 8 kl.), mokymuose dalyvavo 30 mokyklos bendruomenės narių. (1.1.8.1.). Buvo parengtas informacinis pranešimas tėvams apie numatomas 2019-2020, 2020 – 2021 m.m. vykdyti ilgalaikes prevencines programas (1.1.8.2.), programų nuostatos įkeltos į naujai rengiamą Mokyklos ugdymo plano aprašomąją dalį (1.1.8.3.). Buvo siekiama mokykloje padidinti mokinių, nepatiriančių patyčių skaičių iki 92 proc. Tuo tikslu atliktas tyrimas labiausiai pažeidžiamose grupėse – šeštose klasėse (1.1.8.4.). Tikslas — psichologinių problemų lygio ir prevencijos poreikio įvertinimas. Atsižvelgus į tyrimo rezultatus mokiniams numatytas tikslingos pagalbos teikimas: mokinių požiūrio, nuostatų, pakitusių dėl patyčių, koregavimas, saugumo užtikrinimas ir rizikos mažinimas.

1–4 kl. mokiniams, turintiems mokymosi sunkumų ir elgesio problemų, suteikta pagalba 97 proc. (1.1.8.5.). Išanalizavus, kokie mokymosi ir elgesio sunkumai būdingi konkrečioms vaikams, suteikta pagalba mokytojams ir konsultuojamiems vaikams. Padedant suvokti sunkumų priežastis, pasiūlyti galimi sprendimo būdai, stengiantis suderinti mokinio ir mokytojo sąveiką, sustiprinti vaiko mokymosi motyvaciją, pasitikėjimą savo jėgomis, įvertinant kompensacinių mechanizmų vaidmenį ir galimybes.

Įvertinta naujai įstojusių mokinių adaptacija. Atliktas tyrimas “Pirmų klasių mokinių savijauta mokykloje“ (1.4.2.1.) siekiant išsiaiškinti, kaip vaikai jaučiasi mokykloje, kas jiems

patinka / nepatinka joje. Tyrimas žvalgomas, juo siekiama nustatyti tuos vaikus, kurie nesijaučia mokykloje gerai, kurie gali turėti mokymosi, elgesio ar emocinių sunkumų. Tyrimo rezultatai aptarti su klasės auklėtojomis individualiai. Kreipiamas dėmesys į vaiko emocinę būseną, mokymosi pasiekimus, vaiko santykius su bendraamžiais ir mokytojais, savęs, kaip mokinio, suvokimą. Pirmokų ugdymosi motyvacija susiformavusi pakankamai gerai. Mokinių nusistatymas mokyklos ir mokymosi atžvilgiu yra aiškiai teigiamas.

Psichologinių problemų prevencijai taikytos priemonės: grupiniai užsiėmimai pirmose klasėse „Mokomės bendradarbiauti“, tai pirmų klasių mokinių drąsos, pasitikėjimo savimi ir kitais įgūdžių lavinimas. Grupiniai užsiėmimai su antros klasės mokiniais: „Draugiška klasė“, su trečios klasės mokiniais: „Reikšmingas žmogus“, ketvirtos - „Mokomės būti empatiški“. Šių užsiėmimų tikslai - vaikų kūrybiškumo, saviraiškos, jausmų suvokimo įgūdžių lavinimas bendraujant, mokinių refleksijos, įsijautimo į kitą žmogų įgūdžių lavinimas, empatiško bendravimo, sugebėjimo atsilipti į kito žmogaus jausmus ir poreikius įgūdžių ugdymas. Grupiniai užsiėmimai „Pozityvių savybių, bendruomeniškumo“ su 1 – 6 klasių mokiniais, kurių tikslas – savimonės, savitvartos, socialinio sąmoningumo, tarpusavio santykių kūrimo, atsakingų sprendimų priėmimo kompetencijų ugdymas ir kt.

5 – 6 kl. mokinių, turinčių mokymosi sunkumų ir elgesio problemų, dalis, kuriems sėkmingai suteikta pagalba – 98 proc. (1.1.8.6.). Išanalizavus, kokie mokymosi ir elgesio sunkumai būdingi konsultuojamiems ar konkrečioms vaikams, padedant suvokti sunkumų priežastis, pasiūlyti galimi sprendimo būdai, stengiantis suderinti mokinio ir mokytojo sąveiką, sustiprinti vaiko mokymosi motyvaciją, pasitikėjimą savo jėgomis, įvertinant kompensacinių mechanizmų vaidmenį ir galimybes.

Atlikti tyrimai „Penktų klasių mokinių savijauta mokykloje ir mokyklinis nerimastingumas“. Tikslas — atskleisti penktų klasių mokinių savijautos ypatumus mokykloje. Psichologinių problemų lygio ir prevencijos poreikio įvertinimas. Penktokai mokyklą lanko noriai, teigiamai žiūri į mokymosi procesą. Daugumos mokinių savijauta mokykloje yra gera ir tai viena iš sėkmingos adaptacijos sąlygų. Tyrimas atskleidė ir neigiamas tendencijas, vertinant klasės mokinių tarpusavio santykius, elgesį. Išsiaiškinus mokinius, turinčius adaptacijos problemų, susijusių su mokinių elgesiu, savijauta, padidėjusiu mokykliniu nerimastingumu, nuspręsta nedelsiant ieškoti sprendimų (1.4.2.1.)

Psichologinių problemų prevencijai taikytos priemonės: pamoka – diskusija „Ką daryti mažajai degtukų pardavėjai“? (pagal H. K. Anderseno pasaką „Mergaitė su degtukais“) (su 5 klasių mokiniais). Tikslas — supažindinti penktų klasių mokinius su brandžios asmenybės kriterijais. Grupės diskusija „Vienuolikti metai — tai metai be pusiausvyros“ (su 5 klasių mokiniais). Mokinių supažindinimas su psichosocialinės raidos ypatumais, būdingais vienuolikmečiui, susipažinimas su naujais mokiniais.

Žmogus natūraliai smalsi būtybė, kuri mėgaujasi mokymusi, trokšta internalizuoti savo žinias ir siekti darnos. Išanalizavus 7-8 kl. mokinius, turinčius mokymosi sunkumų ir elgesio problemų, sėkmingai suteikta pagalba – 98% (1.1.8.6.). Padėta suvokti galimas sunkumų priežastis, pasiūlyti galimi sprendimo būdai, stengiantis suderinti mokinio ir mokytojo sąveiką, sustiprinti jaunuolio/lės mokymosi motyvaciją, pasitikėjimą savo jėgomis, įvertinant kompensacinių mechanizmų vaidmenį ir galimybes.

Išanalizavus I–IV gimn. kl. mokinius, turinčius mokymosi sunkumų ir elgesio problemų, sėkmingai suteikta pagalba – 98% (1.1.8.7.). Paauglystė yra pereinamasis periodas, kai vyksta fizinė, psichologinė ir socialinė raida, kai labai padidėja nerimo ir depresijos simptomai (Vansteekiste et al., 2012). Daugelyje tyrimų teigiama, kad poreikių patenkinimas siejasi su aukštesne motyvacija (Milyavskaya&Koestner, 2011), geresniu prisitaikymu švietimo įstaigoje (Ratelle, Guay, Vallerand, Larose &Senecal, 2007), aukštesne saviregulacija ir mažesniu moksleivių nerimu (Black & Deci, 2000), geresniais moksleivių pasiekimais (Bailey& Phillips, 2015). Išanalizavus I–IV gimn. kl. mokinius, padėta jaunuoliams/ėms suvokti savo poreikius, įsivardinti motyvaciją, įsivertinant kompensacinių mechanizmų vaidmenį ir galimybes.

Vykdytos ir socialinių kompetencijų, ir socialinių emocinių kompetencijų ugdymo priemonės (grupiniai užsiėmimai klasėse) pagal Mokyklos ugdymo planą ir klasės vadovų auklėjamuosius planus. Tikslas - stiprinti mokinių psichologinį atsparumą, ugdyti mokinių emocines kompetencijas, mokyti atpažinti ir keisti pagrindines mąstymo klaidas, padėti mokiniams atgauti dvasinę darną, gebėjimą gyventi ir mokytis. Mokytis atsiriboti nuo negatyvių minčių. Pravesti (7-8 kl. ir I–IV gimn.kl.) užsiėmimai temomis: *Mintys, jausmai ir elgesys; Automatinės mintys; Mąstymo klaidos; Subalansuotas mąstymas; Kertiniai įsitikinimai; Minčių valdymas; Tavo jausmai; Valdyk savo jausmus; Keisk savo elgesį; Mokausi spręsti problemas; Komandos vertybių nustatymas; Mano vertybės, savęs priėmimas, pozityvus savęs vertinimas; Naudingi ir prasmingi tikslai. Ar aš esu perfekcionistas? Autentiškumas. Atsipalaidavimas. Kaip galiu sau padėti? Įtemptų situacijų veiklos planas.*

Parengta pradėtų įgyvendinti Socialinio ir emocinio ugdymo LIONS QUEST programų „Laikas Kartu“ ir „Paauglystės kryžkelės“ efektyvumo analizė.(1.1.8.8.). Prie bendrų pastebėjimų galima būtų išskirti, kad ilgalaikėse programose pateikiamos temos yra reikalingos ir aktualios, tačiau ne visos temos adaptuotos ugdymo procesui Lietuvoje. Pratybos išleistos ant slidaus popieriaus, sunku rašyti. Pratybose vaikams reikia daug rašyti, net pirmų klasių mokiniams, ko jie dar negali padaryti. Refleksijos klausimai pateikti taip, kad be mokytojo pagalbos vaikams sunku suformuluoti ir užrašyti atsakymą. Vargina ir tai, kad pratybose užduotys pateiktos vis ta pačia forma, trūksta vaizdumo, vaikams kelia įtampą, nes nuolat reikia galvoti apie formuluotes.

Programos privalumas tas, kad klasės vadovas gauna aprobuotą, pagal amžių ir poreikius pritaikytą auklėjamąją medžiagą. Be to, laikmenoje yra paruošta ir spalvota vizuali medžiaga, kurią

moksleiviai palankiai priima. Šios programos yra dar vienas įrankis klasės vadovui bendradarbiauti su dalykininkais ir integruoti aktualias paaugliams temas į įvairias pamokas.

Sunkumai dirbant su programa kyla dėl moksleivių požiūrio, kuris yra atsineštas iš namų, ir kartu transliuoja tėvų požiūrį, kad klasės valandėlės yra tuščias laiko gaišimas. Sunku keisti moksleivių požiūrį, kai jie ateina į klasės valandėlę nieko neveikti. Galima teigti, kad pusės vaikų pagrindinė motyvacija yra geri pažymiai. O klasės valandėlėje pažymiai nerašomi, tad sunku perteikti informaciją ir neužtenka vien klasės vadovo entuziazmo, kai nėra elementariausio noro, susidomėjimo ir tėvų palaikymo, vykdamas naują mokykloje.

Atliekant tėvų apklausą dėl vykdomų programų efektyvumo gauti tokie rezultatai: – 4 kl. tėvų 42% ir 27% nurodė, kad jie visiškai ar iš dalies sutinka, kad ši priemonė yra efektyvi; 16% mano, kad per trumpas laikas vertinti priemonės efektyvumą, 12% nežino tokios priemonės. 5-8 kl. tėvų 8% ir 14% nurodė, kad jie visiškai ar iš dalies sutinka, kad ši priemonė yra efektyvi; 37% mano, kad per trumpas laikas vertinti priemonės efektyvumą, tačiau 23% neturi informacijos apie šią priemonę, tad reikėtų stiprinti tėvų informavimą dėl ilgalaikių programų vykdymo. 5–8 kl. mokinių 17% ir 33% nurodė, kad jie visiškai ar dalinai sutinka, kad ši priemonė yra efektyvi; 16% mano, kad per trumpas laikas vertinti priemonės efektyvumą.

Įgyvendinant 1.1.9. priemonę „Mažinti mokinių, patiriančių patyčias mokykloje per mokslo metus skaičių“ tęsiamas projektas „Saugu pasakyti“, didinant pašto dėžučių skaičių iki 6 vnt. (1.1.9.1). Sėkmingas Projektas „Saugu pasakyti“, pradėtas 2018 m. gegužę, vykdomas psichologės Daivos Tindžiulienės ir bibliotekos vedėjos Editos Šlekienės. Tai saugiai išsakytos moksleivių mintys. Mokykloje iškabintos 6 pašto dėžutės, taip pat paskelbtas elektroninis paštas. Atsakymai skelbiami lentoje prie moksleivių rūbinės.

Mokyklos interneto puslapyje įdiegta speciali platforma „Pranešk apie patyčias“ (2019 m. rugsėjo pabaiga), leidžianti pranešti apie mokykloje pastebėtas ar patirtas patyčias (1.1.9.2.). Džiugina tai, kad iki 2019 m. pabaigos el.pranešimų apie patyčias nebuvo gauta.

Tobulinant pagalbos mokytojui ir mokiniui identifikavimo tvarką, ją įgyvendinant parengtas, 2019 m. vasario 4 d. direktoriaus įsakymu Nr. VĮ-16 patvirtintas, Mokyklos bendruomenei (mokytojams, mokiniams, tėvams) pristatytas „Nacionalinės M.K. Čiurlionio menų mokyklos „Pagalbos savižudybės grėsmę patiriantiems, savižudybės krizę išgyvenantiems ir savižudybės krizę išgyvenusiems asmenims“ teikimo tvarkos aprašas (1.1.10.4.).

Vadovaujantis metodinių grupių pateiktais siūlymais ir analize sukurtas, 2019 m. birželio 18 d. direktoriaus įsakymu Nr. 82 patvirtintas „Sisteminės mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelis“ (1.1.11.2.). Tobulinant mokyklos administracijos, mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų įgūdžius tinkamai informuoti mokinius ir tėvus pagal naujai sukurtą informavimo sistemos modelį 2019 m. spalio mėn. 28 – 30 d. įvyko mokymai (bendrojo ugdymo, muzikos,

dailės, baletu sk.) pedagogam, kaip tinkamai informuoti tėvus, pagal naujai sukurtą informavimo sistemos modelį (1.2.3.1.).

Skatinant ir plėtojant mokinių domėjimąsi įvairiomis kultūros ir meno veiklos formomis pateiktos 3 kultūros paslaugos atrankos 2019 metų elektroninės paraiškos: edukacinės dirbtuvės "Aitvarai ir vėliavos", šokio spektaklis "Baltasis Niekelis", muzikinis edukacinis renginys "Kelionė po muzikos pasaulį"(1.1.12.1.). Užtikrinant, kad per kalendorinius metus kiekvienas mokinys turėtų galimybę pasinaudoti bent viena Kultūros paslauga, Mokyklos mokiniai 2019 m. sausio – gruodžio mėn. laikotarpiu dalyvavo 44 Kultūros paslaugose (1.1.12.2.). Iš viso mokyklos mokiniai dalyvavo daugiau nei 180 teminių, kultūrinių, edukacinių išvykų per metus (2.1.6.1.).

Įgyvendinant 1.2. uždavinio „Siekti nuolatinio mokytojų bendrųjų, profesinių ir meninių kompetencijų augimo“ 1.2.2. priemonę „Siekti, kad visi mokytojai ir švietimo pagalbos specialistai gebėtų identifikuoti, kokios pagalbos reikia mokiniui“ mokykloje vyko pedagoginiai, psichologiniai seminarai, mokymai: (1.2.2.1.): „Klasės auklėtojo/mokytojo vidinė ir išorinė komunikacija su tėvais/globėjais“, „Bausmės be bausmių“, „Kūrybiškumo ugdymas: teoriniai ir praktiniai aspektai“.

Mokiniams teikiama efektyvią psichologinę pagalbą konsultacijų metu galima būtų vertinti 90% (1.2.2.2. rodiklis). Iš viso pravesta individualių konsultacijų mokiniams —350; grupinių konsultacijų mokiniams —126; tėvams/globėjams —90; mokytojams / klasės auklėtojams —96.

Vykdamas 1.4. uždavinio „Užtikrinti strateginio plano 1 tikslo ir uždavinių įgyvendinimo stebėseną“ 1.4.1. priemonę „Sukurti ir taikyti individualios pažangos stebėsenos sistemą, padedančią lyginti dabartinius mokinio pasiekimus su ankstesniaisiais, stebėti ir vertinti daromą pažangą“ atlikta pasiekimų grafiko (el.dienyne) grafinio atvaizdavimo analizė (1.4.1.1.), aptarti ir pateikti siūlymai mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir analizavimo tvarkos aprašo kūrimui. Išleistas el.dienyno programos naujinytis, su įdiegta galutinių įvertinimų ataskaitoje atvaizduojamų disciplinų pasirinkimo galimybe – sukurta el.dienyno ataskaita, leidžianti stebėti mokinio daromą individualią pažangą pagal pasirinktus mokomuosius dalykus (1.4.1.3.).

Atlikta ir sistemingos pagalbos teikimo mokiniui tvarkos (modelio) veiksmingumo SSGG analizė, parengtas tvarkos (modelio) tobulinimo veiksmų planas (1.4.3.1., 1.4.3.2.).

Įvertinant strateginio plano 1 ir 2 tikslo siekimo būklę ir numatytus uždavinių įgyvendinimo rodiklius, atlikta metinio veiklos plano 1 ir 2 tikslų rodiklių įgyvendinimo analizė, su kurios išvadomis supažindinti metinio veiklos plano įgyvendinimo grupės nariai (1.4.5.1.).

Įvyko 12 saugaus eismo pamokų 1-4 klasėms, 196 prevenciniai užsiėmimai „Alkoholio, tabako ir kitų psichiką veikiančių medžiagų vartojimo prevencijos programa“ 5 – 8 , I – IV kl. 82 Socialinių įgūdžių ugdymo užsiėmimai 1-4 kl.

Mokykloje vykdomose “Pienas Vaikams” ir “Vaisiai mokykloms” programose dalyvavo 268 pradinio ugdymo mokiniai. Tai ES programos, skatinančios pieno produktų vartojimą, gerą

maitinimąsi, stiprybę ir sveikatą. Vaisių vartojimo skatinimo vaikų ugdymo įstaigose programa įgyvendinama siekiant paskatinti vaikus vertinti vaisius ir daržoves, pratinti jų vartojimą ir ateityje. Programos skirtos pradinėjų klasių mokiniams.

2019 metais įvyko xxx Vaiko gerovės komisijos posėdžiai. Komisijos nariai lankė, stebėjo pamokas, rengė ir teikė individualias rekomendacijas mokytojams mokinio asmenybės ir ugdymosi problemoms spręsti, vedė seminarus ir skaitė pranešimus mokyklos bendruomenei. Psichologai ir socialiniai darbuotojai nuolat lankosi klasėse, bendrauja su moksleiviais.

Užtikrinant 2019 m. Veiklos plano 1.3 uždavinio „Aprūpinti ugdymo(-si) procesą naujomis priemonėmis ir modernizuoti edukacines erdves“ įgyvendinimą 2019 m. m. **fonoteka** vykdė mokyklos nuostatais nustatytas veiklas.

Sudarytos sąlygos savarankiškam moksleivių bei mokytojų pasiruošimui pamokoms skaitmeninėje audio vizualinėje skaitykloje. Savalaikiškai ir kokybiškai užtikrinta reikalingos ugdymui garsinės bei vaizdinės informacijos prieinamumas: visos NMKČMM muzikos ir baleto istorijos, pagal pageidavimą, muzikos teorijos dalykų pamokos, seminarai, konferencijos, kursai bei kiti renginiai iliustruoti garsine, vaizdine bei skaitmenine medžiaga.

Be įprastos, užtikrinančios tiesioginį įrašų transliavimą į ausines ir klases įrangos, pradėta naudotis virtualia fonotekos platforma. Sukurta naudojimosi sistema, leidžianti pedagogams savarankiškai iliustruoti pamokas į 303, 305, 306, 307, 323, 325 klases dėl paruoštų ir patalpintų į platformą įrašų, visiems norintiems peržiūrėti ir išgirsti archyvinius mokyklos bei naudingus edukacijai įrašus (1.3.1.2, 1.3.1.3.). Įvyko mokymai muzikos teorijos skyriaus mokytojams (1.3.1.4.), dirbsiantiems su platformoje talpinamais įrašais.

2019 metais į platformos „Muzikos istorija“ skyrių įkelta apie 50 Gb garso ir vaizdo įrašų pamokų iliustravimui, tarp jų sukurta 60 naujų muzikinių diktantų, į skyrių „Fondų archyvai“ – daugybė fonotekoje skaitmenintų, redaguotų, susistemintų lengvai paieškai archyvinių vaizdo ir garso įrašų su baleto ir muzikos skyrių menine veikla, tai 1990 – 2019 metų koncertai, spektakliai, seminarai, meistriskumo pamokos, interviu su mokyklos mokytojais – senjorais, egzaminai ir kontrolinės pamokos; mokyklos renginiai bei abiturientų operos; taip pat naudinga mokyklai meninė ir edukacinė vaizdo ir garso medžiaga iš viso pasaulio. Šiuo momentu skyriuje „Fondų archyvai“ patalpinta 1,10 TB informacijos.

Vykdomas mokyklos veiklos archyvinių įrašų skaitmeninimas bei archyvavimas virtualioje talpykloje, į fondus įtraukiami abiturientų egzaminų įrašai, baleto skyriaus kontrolinės pamokos bei egzaminai, mokyklos koncertai, spektakliai, kiti renginiai (202 segtuvai, 362 įrašai). Iš jų skaitmeninta ir redaguota ne mažiau kaip 75 VHS laikmenų įrašai. (1.3.1.5, 1.3.1.6.).

Mokyklos fonotekos fondus papildė 40 naujų kompaktinių plokštelių bei kompaktinių plokštelių rinkinių — (inv. nr. CD 3325-3364); 13 DVD (inv. nr. 242-254), (beveik visos laikmenos - fonotekos rėmėjų bei mokyklos bendruomenės narių dovanos); fonotekoje pagaminti, redaguoti,

restauruoti, suskaitmeninti, taip pat perduoti baleto bei muzikos skyriaus meninės bei edukacinės veiklos įrašai — 5 CD-R (inv. nr. CD-R 1837 - 1841), 31 DVD-R (inv. nr. DVD-R 1076 - 1106); 8 KD-R (Inv. nr. KD-R 048-051, 138-145) — kompiuteriniai diskai su įrašais iš Nacionalinės filharmonijos didžiojoje salėje vykusio mokyklos choro skyriaus 70-mečio koncerto, projekto „NMKČ MM mokytojai“ pilnas interviu su Virgilijumi Noreika bei Adeodato Tauragio vinilo ir šelako plokštelių fondo įrašai: kolekcijos „Muzika chorui“, „Kamerinė muzika“, „Simfoninė muzika“, „Muzikuoja jaunimas“, „Pasaulio tautų muzika“, „Lietuvių muzikos kultūra (Liaudies muzika, Respublikinės dainų šventės, Lietuvių atlikėjų menas)“, „Lietuvos kompozitorių muzika“ bei „Lietuvos kompozitorių estradinė muzika“, (fonotekoje suskaitmeninti 223 plokštelių įrašai). Norint išsaugoti retus, naudingus edukacijai ir kultūrinimuisi įrašus, šiais metais pradėtas fonotekoje įrašytų laikmenų atnaujinimas. Įrašai iš 119 įrašytų iki 2002 metų CD-R laikmenų (inv. nr. CD-R 001-081; 084-121) buvo perkelti į naujas CD-R laikmenas.

Visus metus buvo tvarkomas elektroninis fonotekos katalogas: nurašius nenaudojamas laikmenas panaikinti 27 įrašai, suskaitmeninus įrašus bei talpinant įrašus į virtualiąją talpyklą redaguotas 851 įrašas, taip pat katalogą papildė 4332 informaciniai įrašai (tarp jų naujienos, A. Tauragio fondų plokštelių turiniai) ir šiuo metu kataloge yra 69593 įrašai.

Kaip ir kiekvienais metais, taip ir 2019 m. buvo pristatytos Fonotekos naujienos 514 klasėje, parengtos parodos profesorių V. Vitaitės, A. Budrio jubiliejams, LVSO 30-ečiui. Kartu su muzikos teorijos skyriumi parengta ir pristatyta paroda „Naujalis ir jo laikas“ (7 parodų stendai), mokyklos internetiniame puslapyje 17 atnaujinimų; praveistas Fonotekos veiklos pristatymas mokyklos svečiams; parengtos pažinimo ekskursijos į Mokyklą naujai įstojusiems bei III gimn.kl. moksleiviams.

Pildoma ir atnaujinama skaitmeninė edukacinių priemonių bazė (muzikos kūrinių analizės, instrumentuotės, polifonijos metodinės medžiagos, muzikos istorijos temų bazė (0,11GB MP3 medžiagos); pagaminta 17 CD ir 2 DVD-R Bendrojo lavinimo, Muzikos ir Baleto skyrių edukacinei ir kūrybinei veiklai.

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos internetinio puslapio Fonotekos skyriaus pozicijose „Kviečiame susipažinti“ bei „Čiurlioniukai Lietuvai ir pasauliui“ pavišinta 19 interneto nuorodų su daugybe ugdymui naudingų bei informatyvių resursų.

Tęsimas dar 2017 m. pradėtas vykdyti fonotekos inicijuotas projektas „Nacionalinės M. K. Čiurlionio mokyklos mokytojai“. 2019 m. naujai įrašyti, suredaguoti, suformatuoti ir paviešinti YouTube resurse interviu su mokyklos mokytojais Jūrate Karosaite ir Alfonsu Ančerevičiumi.

Bibliotekoje 2019 metais tęsimas natų fondo tvarkymas, elektroninio katalogo pildymas, intensyviai dirbama su MOBIS programa, šiuo metu kataloge yra arti 69964 įrašų. Įgyvendinant 1.3.1.1. priemonę į elektroninį katalogą MOBIS suvesta arti 8100 egzempliorių. Dėl vienos iš darbuotojų užsitęsusio nedarbingumo (ilgiau nei 2 savaites) 9000 egzempliorių rodiklis pasiektas iš

dalies.

Įgyvendinant 1.3.1 priemonę atnaujinti bendrojo ugdymo vadovėliai: lietuvių kalbos vadovėliai 10 klasei - 15 vnt.; lietuvių kalbos vadovėliai 7 klasei - 100 vnt; lietuvių kalbos vadovėliai 8 klasei - 100 vnt; geografijos vadovėliai „Žemė“ 9 klasei - 170 vnt; nupirkti nauji matematikos bei lietuvių kalbos vadovėlių komplektai iš serijos „TAIP“ 2 klasei po 90 vnt.(iš viso 540 vnt.).

Įgyvendinant 1.2.2.3 priemonę mokyklos tinklalapyje paskelbtas rekomendacinis knygų sąrašas „Knygos, kurios gali padėti“. Atsižvelgiant į psichologų rekomendacijas, bibliotekos fondas papildytas 29 populiariosios psichologijos ir saviugdos knygomis. Jaučiant poreikį nupirkta 11 naujų knygų jaunimui ir paaugliams anglų kalba.

Bendradarbiaujant su mokyklos psichologe, prisijungta prie iniciatyvų gerinti mokinių psichologinę sveikatą. Bibliotekoje labiau matomos ir patogiau prieinamos saviugdos, populiariosios psichologijos, savipagalbos knygos, mokyklos tinklalapyje parengta bibliotekoje turimų knygų rodyklė „Knygos, kurios gali padėti“; žaidimų ir diskusijų forma bibliotekos lankytojai supažindinami su kognityvine terapija (mokomi atpažinti ir keisti pagrindines mąstymo klaidas); iš skyrelio „Pažink save“ bibliotekos lankytojai gali pasiimti užduočių ir žaidimų ugdančių pozityvų požiūrį į aplinką, praturtinančių kasdienybę, skatinančių kūrybiškumą ir savęs pažinimą.

Surengtos rašytojų R. Dahl, R. Skučaitės, kompozitorių A. Raudonikio, M. K. Čiurlionio, J. Naujalio pažintinės parodos. M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojų parengtų vadovėlių ir kitų mokymo priemonių paroda, skirta mokyklos muzikos teorijos ir muzikos istorijos skyriaus 70-ečiui. Eksponuota 3 b klasės karpinių paroda „Vasaros žiedai“. 1-4 kl. mokinių iliustracijų paroda pagal Daivos Čepauskaitės eilėraščių „Rytas, kai labai norisi miego“.

Veiksmo savaitės „Be patyčių“ metu, rašytoja ir IBBY (Tarptautinės vaikų ir jaunimo literatūros asociacijos) Lietuvos skyriaus vyriausioji tyrėja Eglė Baliutavičiūtė (Gaja Guna Eklė) su 3-ių klasių mokiniais aptarinėjo savo knygą „Brolis, kurio nereikėjo“, kurioje analizuojamos itin jautrios socialinės temos. Kaip ir kiekvienais metais, su pirmųjų klasių mokiniais bendravo mokinių pamėgta poetė Zita Gaižauskaitė. Pasaulinę poezijos dieną bibliotekos lankytojai galėjo pasimėgauti biblioterapiniais eilėraščiais, parinktais biblioterapeutės Rasos Derenčienės.

Parašius paraišką Nacionalinei M. Mažvydo bibliotekai laimėtas konkursas nemokamai įsigyti 2019 metų Metų knygos rinkimams nominuotas knygas.

Reaguojant į mokyklos bendruomenės poreikį, siekiant didinti mokinių užimtumą rudens atostogų metu bibliotekoje organizuotos meninės dirbtuvės 1-4 kl. mokiniams.

Biblioteka 2019 metais papildyta natų leidiniais – 43 vnt. natų leidinių arfai padovanojo Laima Bach, dailės skyriaus skaityklai 56 leidinius padovanojo prof. J. Adomonis.

Bendrabutis yra Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos vienas iš skyrių. Bendrabutyje gyvena moksleiviai, atvykę iš kitų Lietuvos miestų bei rajonų. Dirbančių auklėtojų

tikslas - užtikrinti gyvenančių bendrabutyje vaikų pilnavertį mokymąsi, fizinį ir psichologinį saugumą, ugdymo (mokymo, lavinimo ir auklėjimo), socialines paslaugas, sudaryti jiems tinkamas gyvenimo sąlygas ir palaikyti aplinką, kurioje jie galėtų saugiai augti, vystytis ir tobulėti bei pasiruoštų savarankiškam gyvenimui visuomenėje.

Siekiant mokiniams padėti pailsėti laisvu nuo pamokų metu, bendrabutyje buvo įrengti 2 relaksacijos kambariai bei meditacijos kambarys (1.3.2.1.), sukurtas aprašas ir supažindinta mokyklos bendruomenė su kambarių naudojimosi taisyklėmis (1.3.2.2.). Bendrabutyje yra įrengtos saviruošos klasės, jų ne visada pakanka, tad taupant mokinių laiką, buvo įdiegta mokykloje laisvų saviruošos klasių informavimo sistema (1.3.8.1.). Mažiesiems mokiniams suteikiama pagalba, atliekant bendrojo lavinimo pamokų namų darbus. Grupių auklėtojai vaikų pasiekimus stebi elektroniniame dienyne, žymi gyvenimo bendrabutyje įvykius. Tai palengvina bendradarbiavimą su tėvais, klasės auklėtojais, kartu gerėja ir vaikų pamokų lankomumas bei mokymosi rezultatai.

Siekiant visapusiškai ugdyti moksleivius, bendrabučio auklėtojų kolektyvas nuolat kelia kompetencijas organizuojamuose seminaruose. Šiais metais dalyvavo mokyklos organizuojamuose seminaruose „Bausmės be bausmių“, „Kūrybiškumo ugdymas: teorija ir praktika“, Vilniaus miesto savivaldybės visuomenės sveikatos biuro organizuojamuose savižudybių intervencijos įgūdžių mokymuose (ASIST) bei švietimo ir ugdymo įstaigų darbuotojams privalomuose pirmosios pagalbos ir higienos žinių ir įgūdžių mokymuose.

Siekiant užtikrinti kuo sklandesnį naujai įstojusių mokinių adaptacinį periodą auklėtojai konsultuojasi su mokyklos psichologėmis, palaiko glaudų ryšį su tėvais/globėjais, specialybės mokytojais. Nuolatos vyksta individualūs pokalbiai su vaikais, kurie turi lankomumo, pažangumo sunkumų, elgesio problemų. Ieškoma naujų problemų sprendimo formų, bendradarbiaujama su tėvais, dalykų bei specialybių mokytojais, psichologėmis, administracija. Vykdoma psichologinė mikroklimato stebėseną, organizuojami susitikimai su Vilniaus psichikos sveikatos centro psichologe, kurių metu kalbama su vaikais apie depresiją, stresą ir jo valdymą.

Bendrabutyje vyksta tęstiniai prevenciniai renginiai alkoholio, narkotikų ir kitų toksinių medžiagų, patyčių temomis. Šiais metais auklėtiniai dalyvavo susitikimuose su policijos pareigūnais, stebėjo tarnybinių šunų pasirodymus, taip pat dalyvavo pamokėlėse „Būk saugus gatvėje“, „Saugokime vieni kitus“, žiūrėjo prevencinius kino filmus apie patyčias ir vieną skaudžiausių ir vis dar labiausiai mūsų šalyje stigmatizuojamų temų – savižudybę.

Siekiant ugdyti bendruomeniškumo jausmą tarp auklėtinių, vaikai skatinami dalyvauti bendrabučio organizuojamuose renginiuose. Vakarisais laisvalaikiiui skirtose erdvėse vyksta kino filmų peržiūros ir aptarimai, daugiausiai iš „Kino pavasario“ repertuaro, 1-7 klasių moksleiviams organizuojami knygų skaitymų vakarai, o 8-13 klasių moksleiviai aktyviai dalyvauja „Protmūšiuose“, vyksta susitikimai su įdomiais žmonėmis. Taip pat vyksta svarbiausių metinių švenčių- šv. Kalėdų ir Velykų - šventiniai vakarai, puošiamos bendros erdvės, vyksta vakaronės,

švenčiamos Užgavėnės ir Helovinas. Šioms šventėms mažieji vaikai ruošiasi iš anksto: daro kaukes, mokosi eilėraščių dainelių, žaidimų.

Bendrabutyje vyksta jau šeimose ir mokykloje pradėto pilietinio ir patriotinio ugdymo tęstinumas. Šiais metais moksleiviai dalyvavo susitikime su „Misija Sibiras 16“ dalyve. Vaikams buvo įdomu sužinoti, kaip savanoriško jaunimo ekspedicijos keliauja į lietuvių tremties ir įkalinimo vietas Sibire, tvarko rastas lietuvių kapines, susitinka ir bendrauja su Sibire likusiais gyventi lietuviais.

Šiais metais mokyklos bendrabutyje lankėsi ir savanoriško jaunų gydytojų ir medicinos studentų projekto "Auksinės minutės" komanda. Instruktoriai bendrabučio bendruomenei papasakojo apie pirminio gaivinimo svarbą ir pravedė praktinius gaivinimo mokymus, panaudodami manekenus ir defibriliatorių.

Ištisus mokslo metus mažiesiems auklėtiniams vyksta išvykos į gamtą, jaunųjų gamtininkų centrą Pavilnyje, po Vilniaus senamiestį, Užupį, Sapiegų parką, Belmontą. Bendrabutyje gyvenantys vaikai nuolat lankosi spektakliuose bei koncertuose.

Taip pat tęsiamas šeimose pradėtas vaikų socialinių įgūdžių ugdymas. Auklėtojai tikrina švarą kambariuose, padeda, konsultuoja vaikus ir tokiu būdu formuoja kasdienius švaros palaikymo įpročius. Kad tvarkymasis nebūtų nuobodus procesas, vyksta tvarkingiausio kambario rinkimai „Bendrabutis – tavo namai, o tu – jo šeimininkas“. Švariausių kambarių gyventojai buvo apdovanoti prizais – išvyka į Televizijos bokštą bei saldžiomis dovanėlėmis.

Gabių menui vaikų ugdymo centras vykde gabių ir talentingų vaikų paieškos, atpažinimo sistemos sukūrimo ir mokyklų šiems vaikams prieinamumo didinimo priemonių įgyvendinimą. (2.1.4.1.).

Vadovaujantis Švietimo ir mokslo ministro 2017 m. lapkričio 28 d. įsakymu Nr. ISAK-945 patvirtintais nuostatais Gabių menui vaikų ugdymo centras metodiškai vadovavo ir organizavo pasirengimą Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkursui „Dainų dainelė“. Buvo atnaujinta respublikinė vertinimo komisija, koordinuotas 1 etapo organizavimas savivaldybėse, parengtas ir su savivaldybėmis suderintas 2 etapo 16 renginių grafikas, organizuotas pasirengimas 3 ir 4 etapo renginiams. Specialiai „Dainų dainelei“ sukurtame internetiniame tinklalapyje www.dainudainele.lt pateikiama informacija apie pasirengimą konkursui, galima stebėti konkurso koncertus, rašyti komentarus, dalintis nuotraukomis, susipažinti su konkurso istorija.

Vadovaudamasis švietimo ir mokslo ministro 2009 m. vasario 24 d. įsakymu Nr. ISAK-35 Centras koordinuoja profesinės linkmės meninio ugdymo modulių programų įgyvendinimą Lietuvoje, vykdo modulio mokinių pasiekimų stebėseną. Nuo 2018-2019 m.m. nuėmus modulio finansavimą iš Mokinio krepšelio (t.y. meno mokyklos modulį gali vykdyti tik iš kitų lėšų) modulis, kaip atskira programa, išliko tik keliose mokyklose. 2019 m. rekomendacijos tęsti muzikinio ugdymo modulio specializacijas teiktos 1 mokyklai.

Igyvendinant 2.1.1.1. rodiklį, 2019 m. gegužės 10 d. Marijampolės muzikos mokykloje organizuotas VIII respublikinio profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio regioninis koncertas. Koncerte dalyvavo 7 savivaldybių muzikos ir meno mokyklos. Festivalyje pasirodė fortepijono, smuiko, violončelės, klasikinės gitaros, fleitos, klarneto, saksofono, kanklių, akordeono specializacijų 24 jaunieji atlikėjai. Mokytojams organizuotas metodinis pasitarimas.

2019 m. gegužės 15 d. Rokiškio krašto muziejuje organizuotas VIII respublikinio profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio regioninis koncertas „Aukštaitijos talentai 2019“. Koncerte dalyvavo 8 savivaldybių muzikos ir meno mokyklos. Festivalyje pasirodė fortepijono, smuiko, violončelės, fleitos, trombono, kanklių, lumzdelio, mušamųjų instrumentų, akordeono specializacijų 22 jaunieji atlikėjai. Mokytojams organizuotas metodinis pasitarimas.

2019 m. lapkričio 20 d. organizuotas VIII respublikinio profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio festivalio baigiamasis koncertas Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykloje. Koncerte dalyvavo 9 savivaldybių muzikos ir meno mokyklos. Festivalio koncerte dalyvavo fortepijono, smuiko, violončelės, klasikinės gitaros, fleitos, trombono, tūbos, akordeono, kanklių, birbynės, dainavimo specializacijų 27 solistai ir 5 ansambliai.

Vadovaujantis Kultūros ministro ir Švietimo ir mokslo ministro 2016 m. balandžio 27 d. įsakymu Nr. ĮV-336/V-383 patvirtinta Dainų švenčių tradicijos tęstinumo programa ir pagal Švietimo ir mokslo ministerijos pasirengimui Lietuvos moksleivių dainų šventei skirtas lėšas buvo vykdomas pasirengimas 2020 m. organizuojamai 9-ajai Lietuvos moksleivių dainų šventei „Tau“.

Organizuota Lietuvos moksleivių dainų šventės meno tarybos, koordinavimo grupės, Dainų dienos, Šokių dienos ir Ansamblių vakaro kūrybinių grupių, repertuaro ekspertų komisijų, pučiamųjų instrumentų orkestrų, akordeonininkų renginių koordinavimo grupių (68 žmonės) veikla.

Ansamblių vakaro programai parengta ir įsigyta 25 kūrinių naujos aranžuotės ir orkestruotės. Iš jų- 18 liaudies instrumentų orkestrams, 14- chorams, 9- liaudiškos muzikos kapeloms.

Pučiamųjų instrumentų programai parengta ir įsigyta 2 nauji kūriniai ir 4 aranžuotės, 18 orkestruočių koncertiniams, varinių pučiamųjų ir fanfariniams orkestrams. Parengta ir įsigyta nauja aranžuotė akordeonininkų orkestrų programai.

Koordinuotas informacijos pateikimas 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės tinklapyje <http://lmds.lt/>. Tinklapyje skelbiama dainų ir šokių natos, garso ir vaizdo įrašai, šokių aprašymai ir brėžiniai.

Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos **Meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo centras** (toliau – Centras) 2019 metais Lietuvos meninio ugdymo pedagogams pasiūlė 43 skirtingų formų ir temų kvalifikacijos tobulinimo renginius. Šiuose renginiuose savo bendrąsias

ir profesines kompetencijas tobulino per 1600 meninio ugdymo pedagogų iš visos Lietuvos formaliojo ir neformaliojo ugdymo įstaigų, kultūros įstaigų, studijų, meno, muzikos, dailės, choreografijos mokyklų ir kt.

Centre organizuojamų renginių tematika įvairi, atitinkanti šių dienų meninio ugdymo aktualijas bei meninio ugdymo pedagogų poreikius. Pagrindinės renginių organizavimo formos yra seminarai, praktiniai seminarai, meistriškumo kursai, paskaitos, atviros pamokos, konsultacijos. Renginius vesti yra kviečiami Lietuvos ir užsienio aukštųjų mokyklų dėstytojai, mokslininkai, mokytojai praktikai, žymūs Lietuvos ir užsienio menininkai bei atlikėjai. Lektoriai pasirenkami įvertinant jų kvalifikaciją ir kompetencijas, taip užtikrinant organizuojamų meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimui skirtų renginių kokybę. Centras nuolat ieško ir naujų lektorių, kurie turėtų mokslinės/meninės patirties, dalyvautų įvairiose konferencijose, vykdytų mokslinius tyrimus, bei menininkų, plačiai pristatančių savo kūrybą ir meninę patirtį Lietuvoje ir už jos ribų.

2019 metais meninio ugdymo pedagogai susipažino su naujausiomis meninio ugdymo tendencijomis bei mokymo(si) metodais ir būdais. Seminarus, paskaitas, kursus vesti aktualiomis meninio ugdymo, psichologijos, pedagogikos ir kt. temomis buvo kviečiami kompetentingi užsienio ir Lietuvos lektoriai: Albert Mirzoyan (Austrija), Richard d'Alton (Portugalija), Diana Mancevica (Latvija), Rita Lukaševica (Latvija), prof. Denis Lossev (Ispanija), Laurent Boulet (Belgija), prof. Sergey Kalyanov (Čekija), dr. Alicja Wołyńczyk (Lenkija), prof. M. Jepsen (Danija), prof. habil. dr. Leonidas Melnikas, prof. Mūza Rubackytė, prof. Aušra Moruzienė, prof. Rokas Zubovas, prof. Rūta Lipinaitytė-Savickienė, prof. Jurgis Karnavičius, dr. Birutė Banevičiūtė, dr. Rasa Nedzinskaitė – Mačiūnienė, Petras Geniušas, Neli Beliakaitė, Ingrida Rupaitė-Petrikienė, Liudmila Kašėtienė, Audrius Liachovičius.

Centre savo gerąja profesine patirtimi dalijasi ir Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojai, veda seminarus, paskaitas, meistriškumo kursus ir atviras pamokas. Mokytojai konsultuoja mažesnę patirtį turinčius mokytojus, lankosi kolegų pamokose ir dalijasi gerąja metodine patirtimi. Mokytojai reflektuoja, diskutuoja, dalinasi asmeniniais pastebėjimais, analizuoja ugdymo procesą, jo organizavimo ir įgyvendinimo aktualijas, mokymo(si) aplinkas, mokymo(si) metodus, mokinių pažangos bei pasiekimų vertinimo ir įsivertinimo strategijas, metodus ir būdus. 2019 metais Centro renginiuose savo profesine patirtimi dalinosi Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojas ekspertas Algirdas Kiškis, kuris parengė ir pristatė knygą „Harmonijos ABC“. Mokytoja ekspertė Nailia Galiamova pravedė seminarą, kurio metu analizavo įvairios stiliškos nesintetinių ir neprograminių žanrų kūrinių turinį. Mokytoja ekspertė Lina Puodžiukaitė-Lanauskienė ir mokytoja metodininkė Deimantė Karpušėnkovienė pravedė atviras modernaus ir klasikinio šokio technikos pamokas šalies šokio mokytojams, choreografams ir atlikėjams, kuriose aptarė technikos dėstymo ypatybes, kvėpavimo, muzikalumo, erdvės kūne pajautimo svarbą. Mokytoja metodininkė Inga Vyšniauskaitė pravedė atviras fortepijono

meistriškumo pamokas, mokytojas Gintaras Samsonas ir Rytis Mažulis skaitė paskaitą, kurios metu supažindino dalyvius su šiuolaikine, profesionaliąja muzikine kūryba, naujaisiomis muzikos komponavimo technikomis bei muzikinėmis skaitmeninėmis technologijomis. Ugdymo organizavimo skyriaus vedėja Birutė Ambrazevičiūtė meninio ugdymo pedagogus supažindino su vertinimo ir įsivertinimo aktualijomis ugdymo procese. Psichologė Daiva Tindžiulienė parengė seminarus kūrybiškumo ugdymo, bendradarbiavimo su mokiniais temomis. Otorinolaringologė Austėja Pečeliūnienė seminario metu apžvelgė muzikos poveikį organizmui ir panaudojimo galimybes ligų gydymo tikslams, fortepijono derintojas Audrius Blažiūnas seminario metu aiškino, kokią įtaką muzikos atlikimo kokybei turi fortepijono, pianino priežiūra, kokios instrumentų savybės yra pačios aktualiausios ir kodėl reikia žinoti esminius mechanizmo veikimo principus.

Pasitelkdamas metodinių grupių pirmininkus, mokytojus praktikus, ugdymą organizuojančius pavaduotojus, Centras inicijuoja kvalifikacijos tobulinimo programų rengimą, vertinimą ir jų įgyvendinimą. 2019 metais Centras parengė ir 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuaro mokymų programą, skirtą šalies meninio ugdymo pedagogams, chorvedžiams, choreografams, ansamblių, kolektyvų ir grupių vadovams (toliau – Mokytojams), kurie rengiasi dalyvauti 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventėje, ir suorganizavo aštuonis praktinius seminarus. Programos paskirtis – supažindinti Mokytojus su 2020 m. Lietuvos moksleivių dainų šventės koncepcija ir menine programa, pristatyti naujausią metodinę medžiagą ir kūrinius, suteikti teorinių ir praktinių žinių, būtinų mokantis 2020 metų Lietuvos moksleivių dainų šventės repertuarą.

Centras nuolatos iš lektorių ir renginių dalyvių renka grįžtamąją informaciją apie vykdomus meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo renginius. Dažniausiai tai atliekama neformalių pokalbių būdu, kurių metu gauta informacija yra analizuojama ir apibendrinama. 2019 metais Centras atliko Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos meninio ugdymo pedagogų apklausą, kurios metu siekė išsiaiškinti meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo poreikius.

Centras rengiant kvalifikacijos tobulinimo renginius bendradarbiavo su Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Lietuvos fortepijono pedagogų asociacija (LFPA), Kauno J. Gruodžio konservatorija, Biržų Vlodo Jakubėno muzikos mokykla, Vilniaus dailės akademija ir kt.

Dar viena svarbi Centro veiklos sritis — mokytojų atestacijos organizavimas. 2019 metais atestacijoje dalyvavo aštuoni Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojai ir koncertmeisteriai.

2019 metais Centras parengė 2017 – 2018 metų Centro veiklos įsivertinimą, atliko Centro veiklos išorinį vertinimą ir vadovaujantis Lietuvos respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. rugpjūčio 2 d. įsakymu Nr. V-865 yra akredituotas trejiems metams iki 2022 m. rugpjūčio 1 d.

Kiti darbai. Atlikti kasmetiniai gaisrinės signalizacijos, gesintuvų, gaisrinių hidrantų, dūmų šalinimo sistemos ir liftų patikrinimai;

2019 rugsėjo 12 d. dieną įvykdytos Mokyklos bendrabučio ir visų skyrių mokinių evakuacijos pratybos. Atliktas Mokyklos baletų skyriaus stogo dengimas nauja prilydoma bitumine danga (1.3.5.1). Suremontuotas Baletų skyriaus 014 kabinetas, Mokyklos (pagrindinis korpusas) 103 ir 104 kabinetai. Perdažytos sienos Baletų skyriaus persirengimo 104, 203 ir 302 kambariuose. Vasaros atostogų metu atlikti Mokyklos fasado tinkavimo darbai.

Atnaujinta ir išklota trinkelėmis apie 300 m² suskilinėjusių ir pasenusių Mokyklos šaligatvių.

Atlikti kasmetiniai Mokyklos terasos hidroizoliacijos darbai, išgręžtos įlajos papildomiems lietvamzdžiams. Įvertinus Dailės skyriaus stogo būklę, atlikti vėdinimo kaminėlių sijonų hermetizavimo ir naujų kepurėlių montavimo darbai.

Siekiant mokinių ir bendruomenės saugumo mokykloje ir įgyvendinant 1.3 uždavinio 1.3.7.1. ir 1.3.7.2. rodiklius, toliau plėtojama elektroninių sklendžių, leidžiančių atidaryti duris tik bendruomenės nariams ir automatiškai atsidarančių kilus gaisrui ar dingus elektrai, tinklas. Diegiamos elektroninės spynos Mokyklos pradinių klasių ir Baletų skyriuose,

2018 įvykdytas 2.3.1.1. rodiklis — įsigytas techninis projektas (100 %.), bet dėl užsitęsusių projektavimo ir projekto ekspertizės darbų 2.3.1.1. rodiklis, kurio tikslas — atliktų Edukacijos centro rangos darbų dalis — 30 % dėl užsitęsusių projekto derinimo darbų nepasiektas.

Atlikta Mokyklos pagrindinio korpuso pritaikymo bendruomenės poreikiams ir žmonėms su negalia įrengiant liftą analizė. Parašytas investicinis ir įsigytas techninis projektas. Gerinant Muzikos skyriaus 008 ir 009 klasių vėdinimo klausimą, įdiegta nauja rekuperacinė sistema, o Mokyklos šokio teatre įrengti nauji kondicionieriai.

2020 M. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1. TIKSLAS. Siekti kiekvieno mokinio pažangos ir aukštų ugdymosi rezultatų.
 - 1.1. UŽDAVINYS. Diegti naujas ugdymo ir ugdymo organizavimo formas.
 - 1.2. UŽDAVINYS. Siekti nuolatinio mokytojų bendrųjų, profesinių ir meninių kompetencijų augimo.
 - 1.3. UŽDAVINYS. Aprūpinti ugdymo (-si) procesą naujomis priemonėmis ir modernizuoti edukacines erdves.
 - 1.4. UŽDAVINYS. Užtikrinti strateginio plano 1 tikslo ir uždavinių įgyvendinimo stebėseną.
2. TIKSLAS. Plėtoti gabių menams vaikų ugdymo sistemą.
 - 2.1. UŽDAVINYS. Įgyvendinti gabių vaikų paieškos programą.
 - 2.2. UŽDAVINYS. Sukurti mokytojų kvalifikacijos kėlimo sistemą darbui su itin gabiais menui vaikais.
 - 2.3. UŽDAVINYS. Sudaryti sąlygas naujų gabių mokinių paieškai ir jų ugdymuisi mokykloje.
 - 2.4. UŽDAVINYS. Užtikrinti strateginio plano 2 tikslo ir uždavinių įgyvendinimo stebėseną.

Igyvendinimo priemonės	Uždavinio Rezultatai, produktas, kriterijai	Atlikimo laikas (iki nurodytos datos)	Atsakingas
1. TIKSLAS. SIEKTI KIEKVIENO MOKINIO PAŽANGOS IR AUKŠTŲ UGDYMO SI REZULTATŲ			
1.1. UŽDAVINYS. DIEGTI NAUJAS UGDYMO IR UGDYMO ORGANIZAVIMO FORMAS			
1.1.1. Tobulinti pasirinktas mokinio pažangos ir pasiekimų stebėjimo formas, kurti asmeninės pažangos stebėsenos sistemą.	1.1.1.1. Supažindinti II gimn. klasių mokinius su vidurinio ugdymo dalykų pasirinkimų galimybėmis (mokinių pasirašyti instruktažai).	2020 04 15	B.Ambrazevičiūtė N.Likienė
	1.1.1.2. Supažindinti II gimn. klasių mokinių tėvus su vidurinio ugdymo dalykų pasirinkimų galimybėmis (tėvų (globėjų) pasirašyti individualūs ugdymo planai).	2020 04 15	N.Likienė
1.1.2. Padidinti dalykų modulių skaičių.	1.1.2.1. Pradėti įgyvendinti 2 nauji moduliai (mokinių, pasirinkusių dalyko modulį skaičius).	2020 09 09	E.Čobotienė N.Likienė
	1.1.2.2. Sukurti ne mažiau, kaip 5 nauji dalykų moduliai (3 muzikos ir 2 bendrojo ugdymo sk.).	2020 05 29	E.Čobotienė N.Likienė
1.1.3. Įgyvendinti naujų specializuoto ugdymo krypties programų (pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programų) meninio ugdymo dalį.	1.1.3.1. Mokinių, baigusių pradinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą, dalis 100%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.2. Mokinių, baigusių pradinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir tęsiančių mokslą pagal pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą, dalis - 95%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.3. Mokinių, baigusių pagrindinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir išlaikiusių PUPP-ą dalis – 98%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.4. Mokinių, kurių bent vieno dalyko pagrindinio ugdymo pasiekimo (PUPP-o) patikrinimas įvertintas 9-10 balais, dalis – 32%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.5. Mokinių, baigusių vidurinio ugdymo kartu su meniniu ugdymu programą ir įgijusių išsilavinimą dalis – 98%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.6. Valstybinius brandos egzaminus išlaikiusių mokinių dalis nuo laikusiųjų egzaminus – 98%.	2020 08 31	N.Likienė
	1.1.3.7. Baigusių vidurinį ugdymą mokinių dalis, įstojusių į aukštąsias mokyklas 94%, o į meno krypties studijas Lietuvos ir užsienio aukštosiose mokyklose – 94%.	2020 08 31	N.Likienė V.Baura E.Butkus E.Čobotienė
	1.1.3.8. Numatytų (nepasiektų) rodiklių, analizė.	2020 11 30	N.Likienė V.Baura E.Butkus E.Čobotienė
	1.1.3.9. Atlikti analizę, kiek (%)	2020 08 31	V.Baura

	skiriasi keliamojo egzamino įvertinimas nuo Metinio įvertinimo.		E. Butkus E. Čobotienė
	1.1.3.10. Atlikti analizę, kiek (%) skiriasi baigiamojo egzamino įvertinimas nuo Metinio įvertinimo.	2020 08 31	V. Baura E. Butkus E. Čobotienė
	1.1.3.11. 2020-2021 mokslo metų (baleto ir dailės sričių) ilgalaikių teminių planų parengtų vadovaujantis specializuoto ugdymo programos meninio ugdymo dalies dalykų programomis, analizė.	2020 08 31	V. Baura E. Butkus
1.1.4. Tobulinti pedagogų dalykines ir bendrąsias kompetencijas, siekiant stiprinti ugdytinių mokymosi motyvaciją.	1.1.4.1. Įvykusių tikslinių seminarų (mokymų) skaičius – ne mažiau, kaip 6 per kalendorinius metus.	2020 11 18	N. Likienė V. Baura E. Butkus E. Čobotienė
	1.1.4.2. Įvykusių atvirų pamokų skaičius – ne mažiau, kaip po 4 (baleto, muzikos, dailės, bendrojo ugdymo) skyriuose.	2020 11 18	N. Likienė V. Baura E. Butkus E. Čobotienė
1.1.5. Pradėti įgyvendinti naujas baleto artisto ir šiuolaikinio šokio atlikėjo modulines profesinio mokymo 4 ir 5 lygmens programas.	1.1.5.1. Mokinių, baigusių baleto artisto modulinę profesinio mokymo 4 lygmens programą, dalis– 100%.	2020 08 31	E. Butkus
	1.1.5.2. Mokinių, baigusių šiuolaikinio šokio atlikėjo modulinę profesinio mokymo 4 lygmens programą, dalis– 100%.	2020 08 31	E. Butkus
	1.1.5.3. Mokinių, baigusių baleto artisto modulinę profesinio mokymo 5 lygmens programą, dalis– 100%.	2020 08 31	E. Butkus
	1.1.5.4. Mokinių, baigusių šiuolaikinio šokio atlikėjo modulinę profesinio mokymo 5 lygmens programą, dalis– 100%.	2020 08 31	E. Butkus
	1.1.5.5. Numatytų (nepasiektų) rodiklių, analizė.	2020 08 31	E. Butkus
1.1.6. Sukurti ugdymo organizavimo modelius, sudarančius galimybę mokiniui savarankiškai ugdytis ir atsiskaityti.	1.1.6.1. Laisvo pamokų lankymo galimybe per 2019-2020 m.m. pasinaudojusių mokinių pasiekimų analizė.	2020 10 30	B. Ambrazevičiūtė
1.1.7. Atnaujinti dailės technologijas ir metodikas.	1.1.7.1. Parengtų 2 dailės (piešimo ir skulptūros) metodinių rekomendacijų analizė ir veiksmingumas.	2020 05 29	V. Baura
1.1.8. Įgyvendinti ilgalaikes, socialines ir emocines kompetencijas ugdančias prevencines programas.	1.1.8.1. Mokinių, nepatiriančių patyčių mokykloje per mokslo metus dalis – 94%. (Vadovaujamosi atliktos apklausos duomenimis 6 - ose	2020 06 19	J. Černiauskiene VGK Klasių vadovai
	1.1.8.2. 1 – 4 kl. mokinių, turinčių mokymosi sunkumų ir elgesio problemų dalis, kuriems sėkmingai suteikta pagalba – 99%.	2020 06 12	D. Palevičienė D. Jucys
	1.1.8.3. 5 – 8 kl. mokinių, turinčių mokymosi sunkumų ir elgesio problemų dalis, kuriems sėkmingai suteikta pagalba – 97%.	2020 06 12	D. Palevičienė D. Jucys D. Tindžiulienė
	1.1.8.4. I – IV gimn. kl. mokinių,	2020 06 12	D. Tindžiulienė

	turinčių mokymosi sunkumų ir elgesio problemų dalis, kuriems sėkmingai suteikta pagalba – 97%.		D.Jucys
	1.1.8.5. Pradėtos vykdyti Socialinio ir emocinio ugdymo LIONS QUEST programos “Raktas į sėkmę” analizė.	2020 11 16	J.Černiauskienė VGK
1.1.9. Mažinti mokinių, patiriančių patyčių mokykloje per mokslo metus skaičių.	1.1.9.1. Organizuoti kūrybines dirbtuves mokinių atostogų metu 1-4 kl. mokiniams (ne mažiau, kaip 3 užsiėmimai)	2020 11 30	E.Šlekienė
1.1.10. Tobulinti pagalbos mokytojui ir mokiniui identifikavimo tvarką, ją įgyvendinant.	1.1.10.1. 1 – 4 kl. mokiniai, kurie itin sėkmingai mokosi arba kuriems kyla mokymosi sunkumų, gauna mokymosi pagalbą – 100%.	2020 09 09	B.Ambrazevičiūtė Metodinių gr. pirmininkai
	1.1.10.2. 5 – 8 kl. mokiniai, kurie itin sėkmingai mokosi arba kuriems kyla mokymosi sunkumų, gauna mokymosi pagalbą – 100%.	2020 09 09	B.Ambrazevičiūtė Metodinių gr. pirmininkai
	1.1.10.3. I – IV gimn. kl. mokiniai, kurie itin sėkmingai mokosi arba kuriems kyla mokymosi sunkumų, gauna mokymosi pagalbą – 100%.	2020 09 09	B.Ambrazevičiūtė Metodinių gr. pirmininkai
1.1.11. Sukurti sistemingos mokinių, mokytojų, tėvų informavimo sistemos modelį.	1.1.11.1. Atlikti 1-4, 5-8, I - IV gimn.klasių mokinių ir/ar jų tėvų apklausą (el.dienyno sistemoje), apie pateikiamos informacijos reikalingumą, išsamumą, pertraukų trukmę ar kt.	2020 05 29	J.Černiauskienė B.Ambrazevičiūtė
	1.1.11.2. Ne mažiau, kaip 70% mokytojų informuoja (el.dienyne) mokinius ir/ar jų tėvus (globėjus) apie mokinių pažangą, ugdymo pasiekimus ir kt. (atlikta analizė).	2020 05 29	Metodinių gr.pirmininkai
	1.1.11.3. Kiekvienų mokslo metų pradžioje informuoti (supažindinti) mokinius su Mokyklos darbo tvarkos aprašais, reglamentuojančiais muzikos, dailės ar baletu sk. darbą (siunčiamas el.pranešimas mokiniams ir/ar tėvams)	2020 09 30	V.Baura E.Butkus E.Čobotienė
1.1.12. Skatinti ir plėtoti mokinių domėjimąsi įvairiomis kultūros ir meno veiklos formomis.	1.1.12.1. Užtikrinti, kad per kalendorinius metus kiekvienas mokinys turėtų galimybę pasinaudoti bent viena Kultūros paso paslauga (pildoma ir teikiama dalyvavimo renginiuose ataskaita).	2020 11 27	J.Černiauskienė
	1.1.12.2. Surengti bent 3 tinklinio, krepšinio turnyrai, kuriuose dalyvauja Mokyklos mokiniai, tėvai, mokytojai, alumnai.	2020 11 20	J.Miliauskaitė Fizinio ugdymo mokytojai
1.1.13. Organizuoti renginius, skirtus Mokyklos 75-mečiui	1.1.13.1. Įvykę (suorganizuoti, parodyti) ne mažiau, kaip 10 muzikos sk. renginių (koncertų), 6	2020 11 30	E.Čobotienė E.Butkus V. Baura

	baleto spektakliai ir/ar renginiai, 2 dailės parodos, 1 Respublikinė mokinių piešinių paroda "Mūsų Vytis", Nacionalinėje M. Mažvydo bibliotekoje (renginiai organizuojami ir rodomi ne Mokyklos patalpose).		
1.2. UŽDAVINYS. SIEKTI NUOLATINIO MOKYTOJŲ BENDRŲJŲ, PROFESINIŲ IR MENINIŲ KOMPETENCIJŲ AUGIMO.			
1.2.1. Užtikrinti, kad pamokas vedantys mokytojai gebėtų derinti ir taikyti suasmeninto, savivaldaus, interaktyvaus ir kitokio darbo formas ir metodus.	1.2.1.1. Įvykę bent 4 seminarai, skirti ugdymo turinio kaitai ir su ja susijusiais mokytojo darbo pokyčiams – muzikos, dailės, baleto ir bendrojo ugdymo skyrių mokytojams.	2020 11 01	N.Likienė E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
1.2.2.Siekti, kad visi mokytojai ir švietimo pagalbos specialistai gebėtų identifikuoti, kokios pagalbos reikia mokiniui.	1.2.2.1. Pedagoginių, psichologinių seminarų mokytojams (auklėtojams), mokymų skaičius per metus - 3.	2020 11 01	J.Černiauskiene VGK
	1.2.2.2. Pedagoginių, psichologinių seminarų mokinių tėvams, mokymų skaičius per metus - 3.	2020 11 01	J.Černiauskiene VGK
1.3. UŽDAVINYS. APRŪPINTI UGDYMO (-SI) PROCESĄ NAUJOMIS PRIEMONĖMIS IR MODERNIZUOTI EDUKACINES ERDVES.			
1.3.1. Sukurti Metodinių priemonių duomenų bazę; kasmet atnaujinti vadovėlius, CD, DVD ir kt. mokymo priemonės.	1.3.1.1.Bibliotekos elektroninio katalogo publikavimo internete I etapo įgyvendinimas. (suvesta apie 9000 vnt. leidinių).	2020 11 30	E.Šlekienė
	1.3.1.2. Užtikrintas edukacinės medžiagos pamokų iliustravimui parengimas ir papildymas virtualioje platformoje.	2020 11 30	N.Galiamova
	1.3.1.3. Organizuotas baleto skyriaus mokytojų supažindinimas su virtualiosios platformos galimybėmis, apmokymas naudotis platforma.	2020 04 29	N.Galiamova
	1.3.1.4. Vykdomas fondų atnaujinimas keičiant pasenusias iki 2009 metų įrašytas CDR ir DVDR laikmenas naujomis perkeliant į jas naudingus kultūrinimuisi ir edukacijai įrašus (iki 120 vnt.).	2020 11 30	N.Galiamova
	1.3.1.5. Vykdomas mokyklos veiklos archyvinių vaizdo ir garso įrašų skaitmeninimas (iki 30 vnt.) bei archyvavimas virtualioje talpykloje (iki 100 vnt.).	2020 11 03	N.Galiamova
	1.3.1.6. Įtraukti į fondus abiturientų egzaminų įrašai, baleto skyriaus kontrolinės pamokos bei egzaminai, mokyklos koncertai, spektakliai, kiti renginiai (ne mažiau 15 įrašų).	2020 11 30	N.Galiamova

	1.3.1.7. Vykdomas naudingų edukacijai archyvinių vaizdo ir garso įrašų iš VHS bei vinilo plokštelių laikmenų skaitmeninimas bei perkėlimas informacijos į DVD-R bei KD-R (duomenų diskas) laikmenas (iki 10 VHS vnt. bei iki 50 vinilo plokštelių)	2020 11 30	N.Galiamova
	1.3.1.8. Vykdomas bendruomenės informavimas, redaguojant elektroninį katalogą, suvesta 2000 įrašų (Access katalogo eilučių), redaguota 500 įrašų.	2020 11 30	N.Galiamova
1.3.3. Atnaujinti sceninius kostiumus egzaminams ir diplominiams spektakliams; muzikos instrumentarijų.	1.3.3.1. Kiekvienais metais atnaujinamų sceninių kostiumų egzaminams ir diplominiams spektakliams dalis 10%.	2020 11 30	E.Butkus
	1.3.3.2. Kiekvienais metais atnaujinamų muzikos instrumentarijaus dalis 1%.	2020 11 30	E.Čobotienė
1.3.4. Aprūpinti naujomis priemonėmis skulptūros-keramikos, dizaino, grafikos, tapybos-vitražo gamybinės patalpas.	1.3.4.1. Atnaujinti dizaino patalpų techninę bazę.	2020 11 30	V.Baura
1.3.8. Toliau diegti ir tobulinti naują mokyklos darbuotojų ir lankytojų apskaitos, informacijos kaupimo programą.	1.3.8.1. Įdiegti (įrengti) ne mažiau, kaip 15 el.spylių.	2020 06 30	L.Donela
	1.3.8.2. Atlikti vidaus auditą, įvertinant mokyklos darbuotojų (atvykimo, išvykimo, patalpų užimtumo) atitikimą tvarkaraščiams, individualiems darbo grafikams ir pan.	2020 04 30 2020 11 30	L.Tamulevičienė
1.4.UŽDAVINYS. UŽTIKRINTI STRATEGINIO PLANO 1 TIKSLO IR UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO STEBĖSENĄ			
1.4.1. Sukurti ir taikyti individualios pažangos stebėsenos sistemą, padedančią lyginti dabartinius mokinio pasiekimus su ankstesniaisiais, stebėti ir vertinti daromą pažangą.	1.4.1.1. Parengti mokinių individualios pažangos (MIP) stebėjimo, fiksavimo ir analizavimo tvarkos aprašą.	2020 03 01	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.1.2. Supažindinti, apmokyti bei parengti darbui skyrių mokytojus ir bendrabučio auklėtojus su MIP tvarkos aprašu.	2020 05 01	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.1.3. Parengti MIP įgyvendinimo planą 2020-2021 mokslo metais ir pradėti jo įgyvendinimą.	2020 06 15	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.1.4. Atlikti MIP tvarkos aprašo stebėseną.	2020 11 30	B.Ambrazevičiūtė

1.4.2. Kasmet atlikti pedagoginės, psichologinės, socialinės pagalbos teikimo mokiniui efektyvumo tyrimus.	1.4.2.1. Atliktų tyrimų apie patyčias ir smurtą mokykloje skaičius – 2.	2020 11 30	J.Černiauskienė
1.4.3. Nustatyti sistemingos pagalbos teikimo mokiniui tvarkos (modelio) veiksmingumą ir ją tobulinti.	1.4.3.1. Atlikta mokinių žemų mokymosi rezultatų, mokymosi motyvacijos stokos priežasčių analizė (atliekama 2 kartus per mokslo metus, po I pusmečio ir naujiems mokslo metams prasidėjus, vertinant ankstesnius mokymosi rezultatus).	2020 02 28 2020 10 01	J.Černiauskienė VGK
	1.4.3.2. Supažindinti naujais atvykusius mokinius su mokykloje teikiamos psichologinės ir pedagoginės pagalbos priemonėmis.	2020 09 30	J.Černiauskienė VGK
	1.4.3.3. Praleistų, be pateisinamos priežasties, pamokų, tenkančių vienam mokiniui (gyvenančiam bendrabutyje) per mokslo metus, skaičius 55	2020 09 19	J.Miliauskaitė Auklėtojai
	1.4.3.4. Praleistų, be pateisinamos priežasties, pamokų, tenkančių vienam mokiniui per mokslo metus, skaičius 55	2020 09 19	J.Černiauskienė Klasių vadovai
1.4.4. Vykdyti mokinių, mokyklos administracijos, įsivertinimo grupės, mokytojų ir švietimo pagalbos specialistų apklausas, naudojant IQES online instrumentus.	1.4.4.1. Atliktos ne mažiau, kaip 4 (mokyklos bendruomenės) apklausos, naudojant IQES online instrumentus.	2020 11 30	B.Ambrazevičiūtė
1.4.5. Įvertinti strateginio plano 1 tikslo siekimo būklę ir numatyti uždavinių įgyvendinimo rodiklius.	1.4.5.1. Kas pusmetį atliekama metinio veiklos plano 1 tikslo rodiklių įgyvendinimo analizė, su kurios išvadomis supažindinami metinio veiklos plano įgyvendinimo grupės nariai.	2020 06 12 2020 11 27	J. Černiauskienė N.Likienė E.Čobotienė E.Butkus V.Baura B.Ambrazevičiūtė L.Donela J.Miliauskaitė
	1.4.5.2. Atlikta 2017-2020 m. strateginio plano 1 tikslo įgyvendinimo rodiklių analizė.	2020 04 20	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.5.3. Strateginio veiklos plano projekto rengimas - Mokyklos vizija ir misija.	2020 04 20	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.5.4. Strateginio veiklos plano projekto rengimas - išorinė analizė (PESTE matrica).	2020 06 01	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.5.5. Strateginio veiklos plano projekto rengimas - SSGG analizė.	2020 06 01	B.Ambrazevičiūtė

	1.4.5.6. Strateginius tikslų, uždavinių, įgyvendinimo priemonių, rodiklių formulavimas.	2020 09 20	B.Ambrazevičiūtė
	1.4.5.7. Strateginio plano pristatymas mokyklos bendruomenei.	2020 10 30	B.Ambrazevičiūtė
2. TIKSLAS. PLĖTOTI GABIŲ MENAMS VAIKŲ UGDYMO SISTEMĄ			
2.1. UŽDAVINYS. ĮGYVENDINTI GABIŲ VAIKŲ PAIEŠKOS PROGRAMĄ			
2.1.1. Į Gabių vaikų paieškos programą integruoti profesinės linkmės modelį.	2.1.1.1. Kasmet vyksta metodinio bendradarbiavimo dienos (ne mažiau, kaip trys) įvairiose šalies muzikos ir meno mokyklose, siekiant suaktyvinti gabių vaikų paiešką.	2020 11 18	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
2.1.2. Tęsti gerosios patirties sklaidą už mokyklos ribų.	2.1.2.1. Stiprinti bendradarbiavimą su soc. partneriais, organizuojant ne mažiau, kaip 3 edukacinius renginius šalies muzikos ir meno mokyklose.	2020 11 18	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
2.1.3. Sistemingai bendradarbiauti metodinėms grupėms, analizuojant gabių vaikų atrankos veiksmingumo patirtį.	2.1.3.1. Įvykusių edukacinių renginių Lietuvos ir meno mokyklose analizė, gabių vaikų, stojančių į Mokyklą iš edukacinio renginio teritorijoje esančių mokyklų, skaičius.	2020 11 18	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
	2.1.3.2. Diegti naujas priemones (įrankio sukūrimas), tobulinant konsultacijų sklaidą prieš stojamuosius egzaminus.	2020 03 04	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
2.1.4. Sukurti su kitomis ugdymo įstaigomis tinklo, skatinančio gabių vaikų paiešką, projektą ir jį įgyvendinti.	2.1.4.1. Iš kitų savivaldybių priimtų mokinių dalis (%) mokslo metų pradžioje – 30%	2020 09 11	D.Jucys
	2.1.4.2. Parengti ir nuolat atnaujinti kitų su menu susijusių ugdymo įstaigų (soc. partnerių) sąrašą.	2020 10 29	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
	2.1.4.3. Parengti su kitomis ugdymo įstaigomis tinklo, skatinančio gabių vaikų paiešką projektą ir pradėti jį įgyvendinti.	2020 10 29	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
2.1.5. Dalyvauti tarptautiniuose projektuose	2.1.5.1. Tarptautinių ir respublikinių tikslinių renginių, projektų, festivalių skaičius 15.	2020 11 18	Ž.Meškuotis
2.1.6. Kasmet organizuoti seminarus, plenerus, parodas, koncertus, spektaklius, mokytojų ir mokinių mainus, stovyklas.	2.1.6.1. Vasaros praktikų per mokslo metus skaičius – 10.	2020 08 31	V.Baura
	2.1.6.2. Mokyklos orkestro stovykla – 1.	2020 08 31	E.Čobotienė
2.2. UŽDAVINYS. SUKURTI MOKYTOJŲ KVALIFIKACIJOS KĖLIMO SISTEMĄ DARBUI SU ITIN GABIAIS MENUI VAIKAIS.			
2.2.1. Organizuoti tarptautines ir šalies meistriskumo pamokas, seminarus, kitų pan. renginius.	2.2.1.1. Tarptautinių ir respublikinių meistriskumo pamokų, seminarų, kitų pan. renginių skaičius – 8.	2020 11 30	Ž.Meškuotis
2.2.2. Papildyti mokytojų, dirbančių su itin gabiais vaikais, kvalifikacijos kėlimo programą ir ją įgyvendinti.	2.2.2.1. Tęsimas mokytojų, dirbančių su itin gabiais vaikais, kvalifikacijos kėlimo programos įgyvendinimas. (Įvyko bent 4 seminarai, ne mažiau, kaip 8 atviros	2020 11 30	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura N.Likienė

	pamokos).		
2.3. UŽDAVINYS. SUDARYTI SĄLYGAS NAUJŲ GABIŲ MOKINIŲ PAIEŠKAI IR JŲ UGDYMUISI MOKYKLOJE			
2.3.1. Įsteigti Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos vasaros edukacijos centrą.	2.3.1.1. Atliktų Edukacijos centro rangos darbų dalis – 30%.	2020 12 09	L.Donela
2.3.2. Sudaryti bendradarbiavimo sutartis su šalies ir užsienio partneriais, dalyvaujančiais ES struktūrinių fondų ir/ar kituose projektuose.	2.3.2.1. Bendradarbiavimo sutarčių skaičius per metus – 4.	2020 12 09	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
	2.3.2.2. Bendrų kūrybinių (meninių) projektų (renginių) su kitų miestų bendruomenėmis skaičius per metus – 3	2020 11 30	E.Čobotienė E.Butkus V.Baura
2.4. UŽDAVINYS. UŽTIKRINTI STRATEGINIO PLANO 2 TIKSLO IR UŽDAVINIŲ ĮGYVENDINIMO STEBĖSENĄ			
2.4.1. Rinkti ir analizuoti informaciją, siekiant išsiaiškinti kaip tenkinami šalies mokinių specializuoto meninio ugdymo poreikiai.	2.4.1.1. Surinkta, išanalizuota ir mokyklos bendruomenei pateikta informacija, kaip tenkinami šalies mokinių meninio ugdymo poreikiai.	2020 11 18	Ž.Meškuotis
2.4.2. Įvertinti strateginio plano 2 tikslo siekimo būklę ir numatyti uždavinių įgyvendinimo rodiklius.	2.4.2.1. Kas pusmetį atliekama metinio veiklos plano 2 tikslo rodiklių įgyvendinimo analizė, su kurios išvadomis supažindinami metinio veiklos plano įgyvendinimo grupės nariai.	2020 06 12 2020 11 27	J. Černiauskiene N.Likienė E.Čobotienė E.Butkus V.Baura B.Ambrzevičiūtė L.Donela J.Miliauskaitė
	2.4.2.1. Atlikti 2017-2020 m. strateginio plano 2 tikslo įgyvendinimo rodiklių analizę.	2020 04 20	B.Ambrzevičiūtė

Suderinta
Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos tarybos
2019 m. gruodžio 12 d. posėdžio nutarimu nr. mt1-7